REVISTA SEMANAL DE
Walt Disney

Pato Donald

RODRIGO

ABRIL JOVEM
1896
Cr$ 40,00
CÓD. 0001

NESTA EDIÇÃO:
GRANDE CONCURSO
URSINHO PUFF

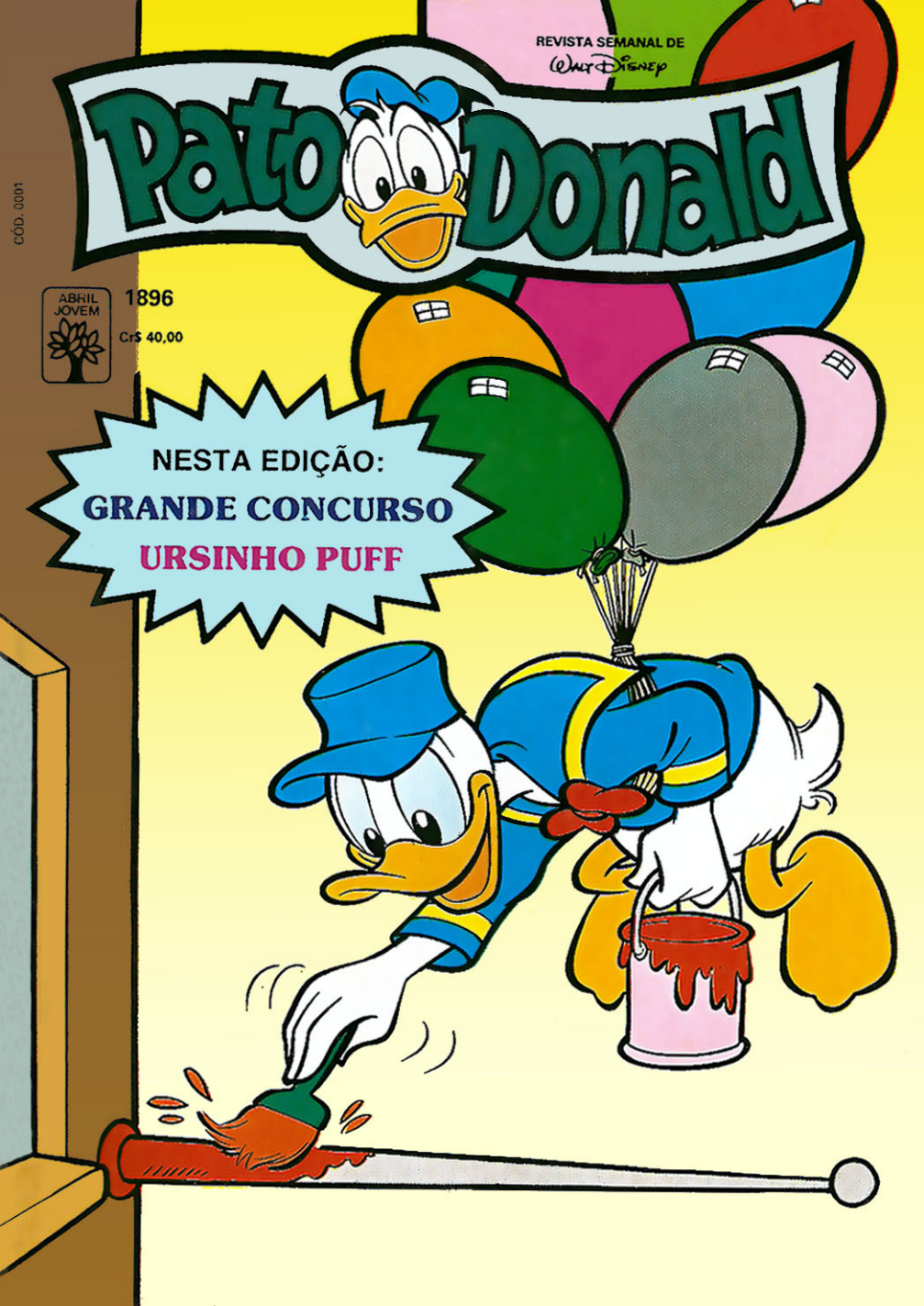
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM
NICK

REVISTA SEMANAL DE
Walt Disney

Pato Donald

ABRIL JOVEM
1896
Cr$ 40,00
CÓD. 0001

NESTA EDIÇÃO:
GRANDE CONCURSO
URSINHO PUFF



PARABÉNS PATO DONALD!

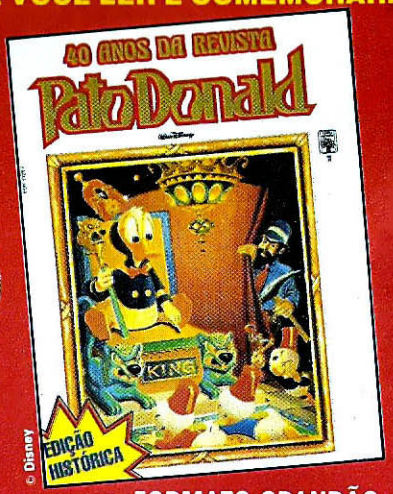
SUA REVISTA FAZ 40 ANOS DE BRASIL.

E pra *você* festejar, olha só o que tem nesta edição muito especial.

- 5 histórias de Carl Barks, o famoso artista dos Estúdios Disney;
- Reportagens sobre a criação e a vida do personagem;
- Panorama do mundo nos anos 50, quando a revista foi lançada aqui;
- Depoimentos de Spielberg, Juca Chaves e outros astros sobre o pato superstar;
- Ficha com um montão de informações, ilustrações do Donald em várias fases e muito mais!

EDIÇÃO ESPECIAL

PRA VOCÊ LER E COMEMORAR.



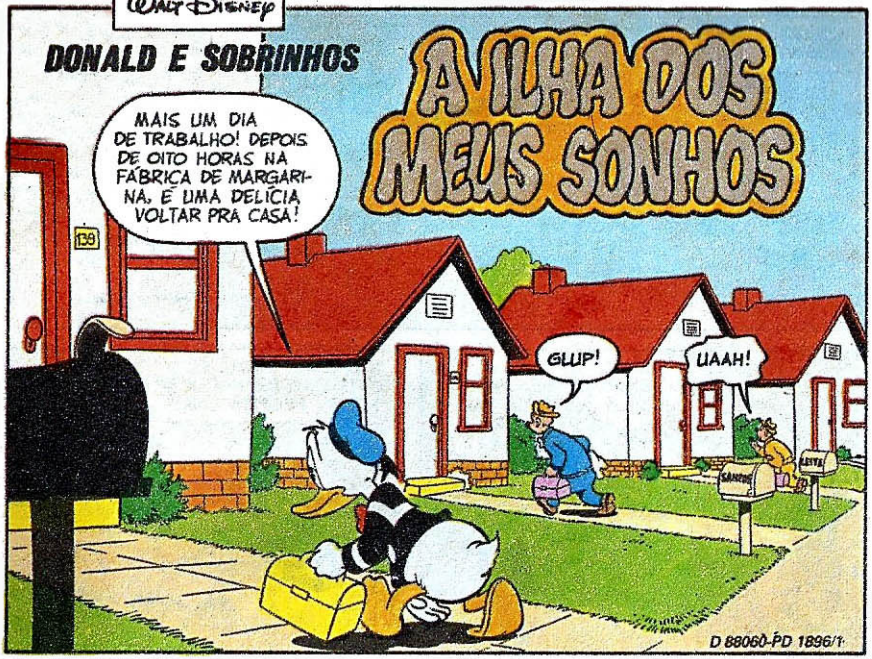
© Disney

Nas bancas. Não perca!

ABRIL JOVEM

- FORMATO GRANDÃO
- DE LUXO • 64 PÁGINAS

A ILHA DOS MEUS SONHOS



© DISNEY

NO DIA SEGUINTE...
IMOBILIÁRIA FRAUDEX
PRIMEIRO VAMOS AO SUPERMERCADO!
UM MOMENTO!

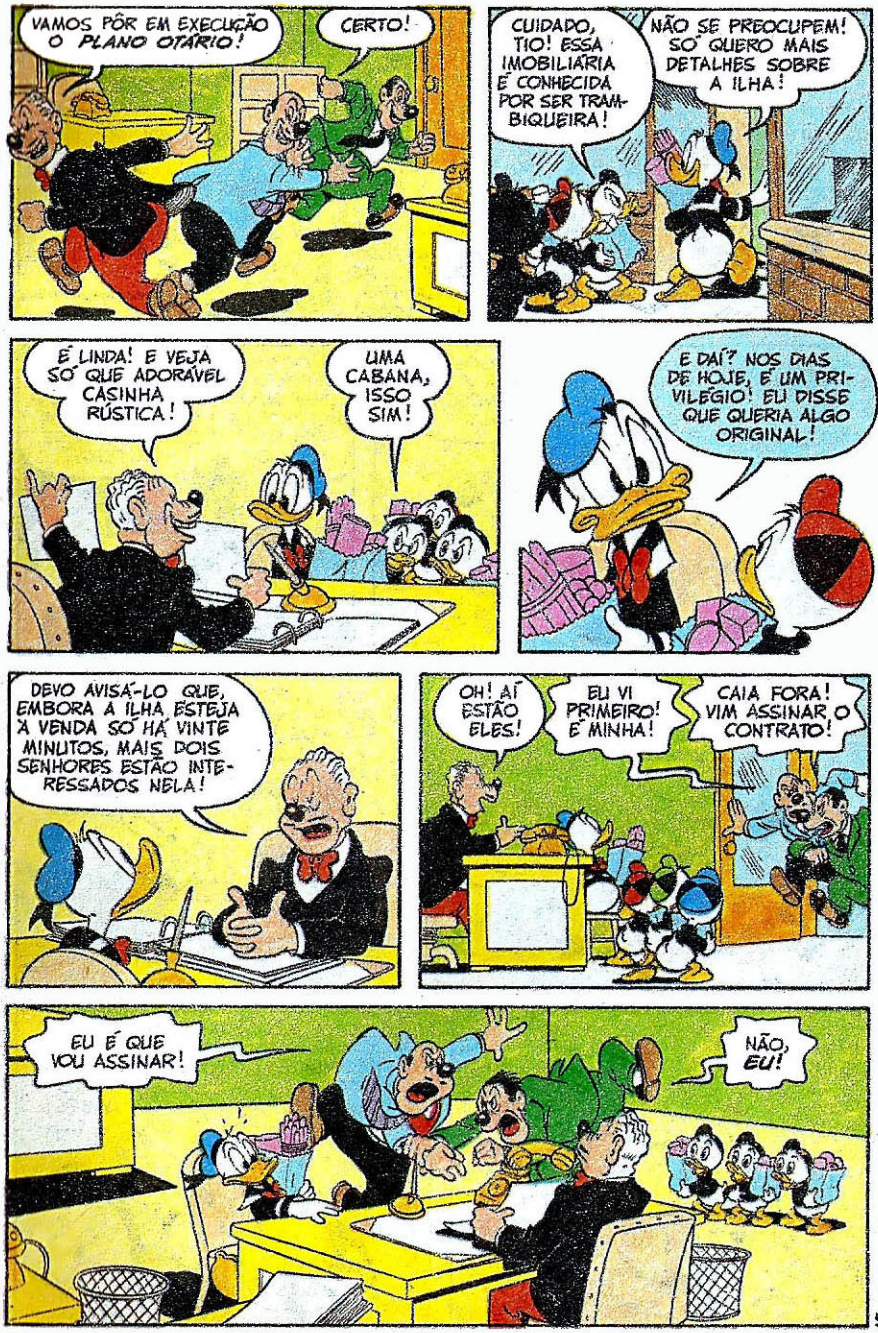
ILHA À VENDA
ILHA À VENDA! UAU!
VENHA, SEU PATO, VOCÊ VAI ENTRAR BEM!

NÃO SERIA GENIAL SE A GENTE PUDESSE MORAR EM NOSSA PRÓPRIA ILHA?
ESQUEÇA ISSO, TIO DONALD!

MAGNÍFICOS LOTES! COMPRE AGORA E PAGUE DEPOIS!
AH! VENDI OUTRO LOTE!
BRAVO, ALDO! AGORA ESTAMOS LIVRES DAS TERRAS DE J.P. LOTA!
MENOS DA ILHA!

UGH! AQUELA ILHOTA HORRÍVEL!
NÃO SE PREOCUPE, VALDO!
LOGO ALGUM OTÁRIO COMPRA!

TALVEZ ANTES DO QUE PENSAMOS! OLHA AQUELE PATO IDIOTA! ELE PARECIA INTERESSADO!


VAMOS PÔR EM EXECUÇÃO O PLANO OTÁRIO!
CERTO!
CUIDADO, TIO! ESSA IMOBILIÁRIA É CONHECIDA POR SER TRAMBIQUEIRA!
NÃO SE PREOCUPEM! SÓ QUERO MAIS DETALHES SOBRE A ILHA!
É LINDA! E VEJA SÓ QUE ADORÁVEL CASINHA RÚSTICA!
UMA CABANA, ISSO SIM!
E DAÍ? NOS DIAS DE HOJE, É UM PRIVILÉGIO! EU DISSE QUE QUERIA ALGO ORIGINAL!
DEVO AVISÁ-LO QUE, EMBORA A ILHA ESTEJA À VENDA SÓ HÁ VINTE MINUTOS, MAIS DOIS SENHORES ESTÃO INTERESSADOS NELA!
OH! AÍ ESTÃO ELES!
EU VI PRIMEIRO! É MINHA!
CAIA FORA! VIM ASSINAR O CONTRATO!
EU É QUE VOU ASSINAR!
NÃO, EU!

EU É QUE VOU!
ESPERE, TIO! NÃO ESTÁ SENDO PRECIPITADO?
BESTEIRA! QUANDO VOCÊ QUER MESMO UMA COISA, TEM QUE AGIR LOGO!
MAS PODEMOS PAGAR?
PODEMOS... COM O DINHEIRO DA VENDA DA NOSSA CASA!

E ASSIM...
A GENTE GOSTAVA DESSA CASA!
VÃO GOSTAR AINDA MAIS DA NOSSA ILHA!

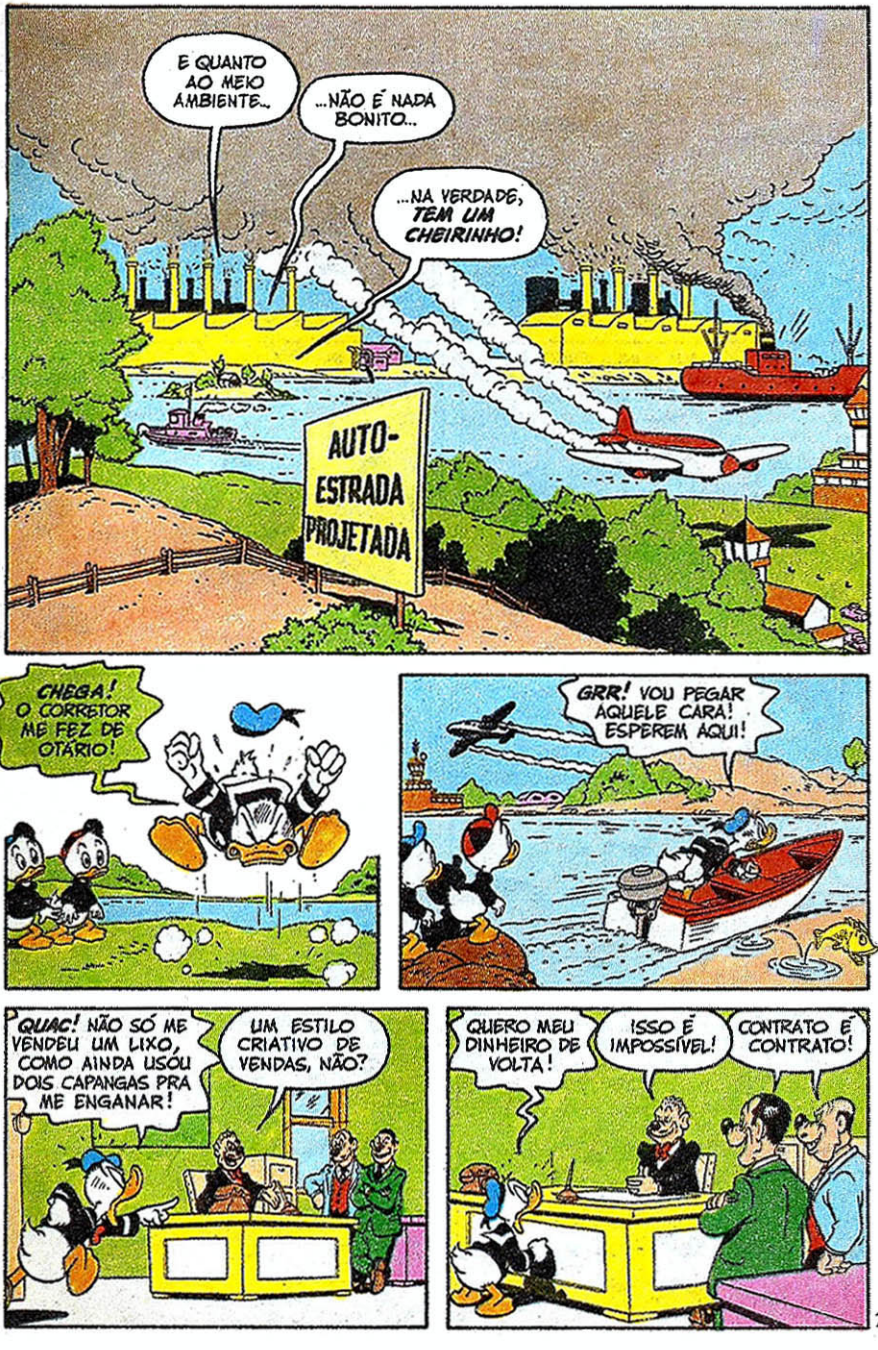
NÃO FOI ESPERTO COMPRANDO UMA PROPRIEDADE SEM VER, TIO!
COMO SEM VER? E AS FOTOS? A CÂMERA NÃO MENTE! E ONDE ESTÁ SEU ESPÍRITO DE AVENTURA?

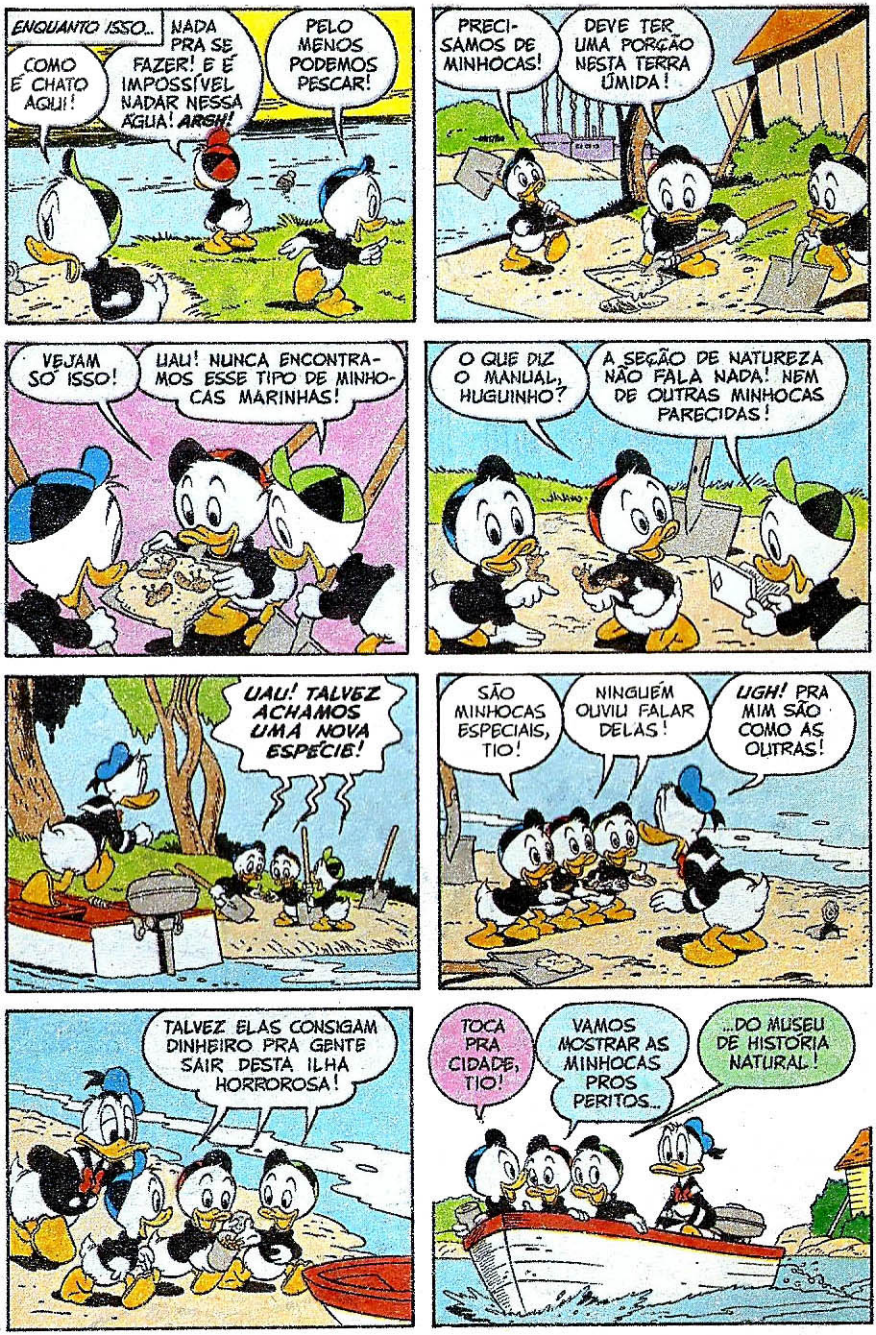
LÁ ESTÁ A ILHA! IGUALZINHA AQUELA DAS FOTOS!
NÃO QUEREMOS VIVER NUMA ILHA!

VAMOS DAR UMA OLHADA RÁPIDA ANTES DE MANDAR OS MÓVEIS!
E OS NOSSOS AMIGOS?

XI! A CABANA NÃO SERVE PRA GENTE MORAR!

SE A CÂMERA NÃO MENTE, TIO...
...ALGUÉM RETOCOU AS FOTOS...
...QUE VIMOS!


E QUANTO AO MEIO AMBIENTE...
...NÃO É NADA BONITO...
...NA VERDADE, TEM UM CHEIRINHO!
AUTO-ESTRADA PROJETADA
CHEGA! O CORRETOR ME FEZ DE OTÁRIO!
GRR! VOU PEGAR AQUELE CARA! ESPEREM AQUI!
QUAC! NÃO SÓ ME VENDEU UM LIXO, COMO AINDA USOU DOIS CAPANGAS PRA ME ENGANAR!
UM ESTILO CRIATIVO DE VENDAS, NÃO?
QUERO MEU DINHEIRO DE VOLTA!
ISSO É IMPOSSÍVEL!
CONTRATO É CONTRATO!


ENQUANTO ISSO...
COMO É CHATO AQUI!
NADA PRA SE FAZER! E É IMPOSSÍVEL NADAR NESSA ÁGUA! ARGH!
PELO MENOS PODEMOS PESCAR!
PRECISAMOS DE MINHOCAS!
DEVE TER UMA PORÇÃO NESTA TERRA ÚMIDA!
VEJAM SÓ ISSO!
UAU! NUNCA ENCONTRAMOS ESSE TIPO DE MINHOCAS MARINHAS!
O QUE DIZ O MANUAL, HUGUINHO?
A SEÇÃO DE NATUREZA NÃO FALA NADA! NEM DE OUTRAS MINHOCAS PARECIDAS!
UAU! TALVEZ ACHAMOS UMA NOVA ESPÉCIE!
SÃO MINHOCAS ESPECIAIS, TIO!
NINGUÉM OUVIU FALAR DELAS!
UGH! PRA MIM SÃO COMO AS OUTRAS!
TALVEZ ELAS CONSIGAM DINHEIRO PRA GENTE SAIR DESTA ILHA HORROROSA!
TOCA PRA CIDADE, TIO!
VAMOS MOSTRAR AS MINHOCAS PROS PERITOS...
...DO MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL!

UMA DESCOBERTA SENSACIONAL!
UMA ESPÉCIE TOTALMENTE DESCONHECIDA!
TALVEZ SEJA UM... ELO PERDIDO!

SUA ILHA FORNECEU UM AMBIENTE TÃO ORIGINAL QUE ESSAS MINHOCAS NÃO PODEM SER ENCONTRADAS EM NENHUM OUTRO LUGAR!
UAU! QUER DIZER QUE VAMOS FATURAR UMA GRANA ALTA?

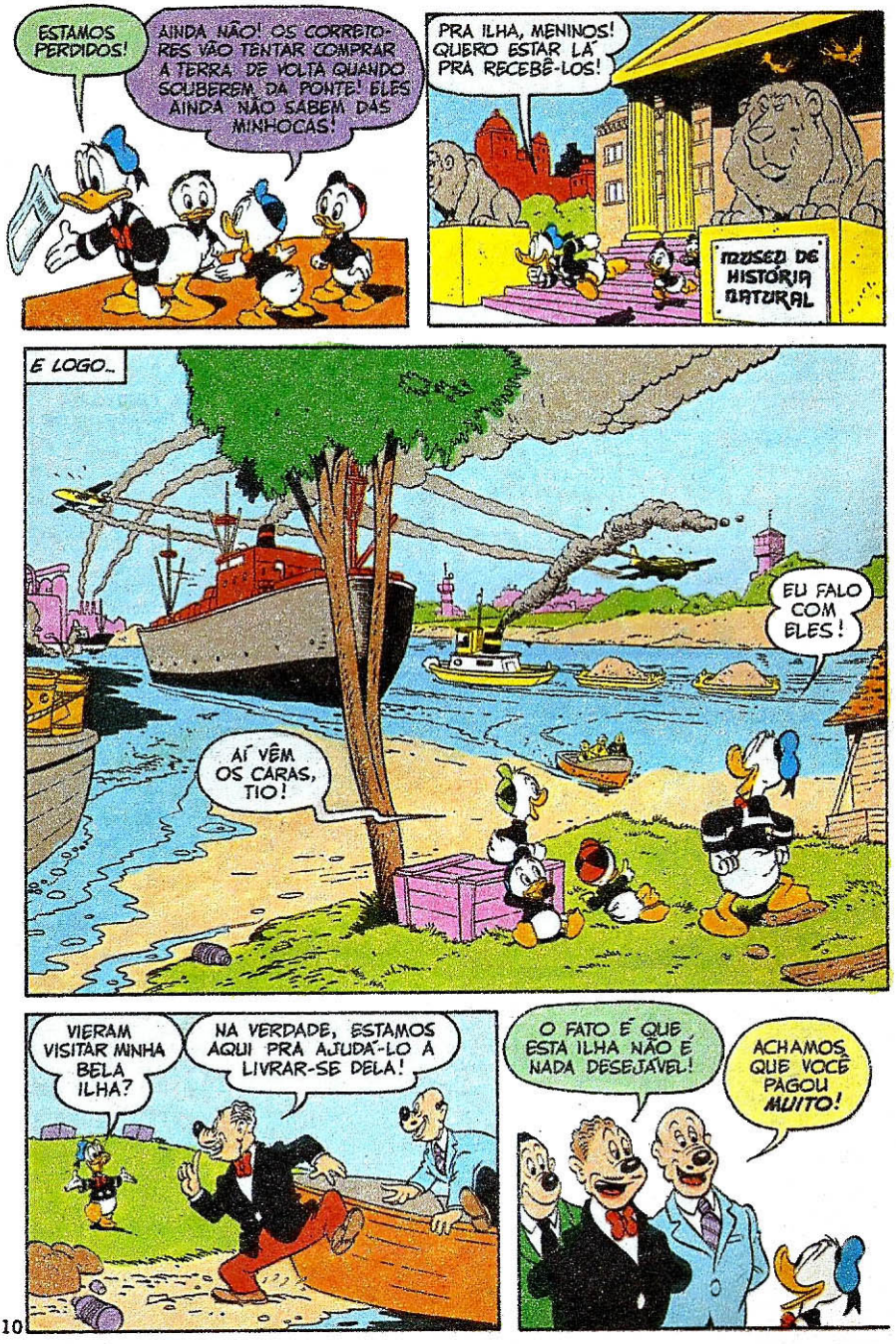
NÃO! MAS A NOVA ESPÉCIE SERÁ BATIZADA COM SEU NOME...
...E A SUA ILHA SERÁ TOMBADA COMO ÁREA PROTEGIDA DE GRANDE VALOR CIENTÍFICO!

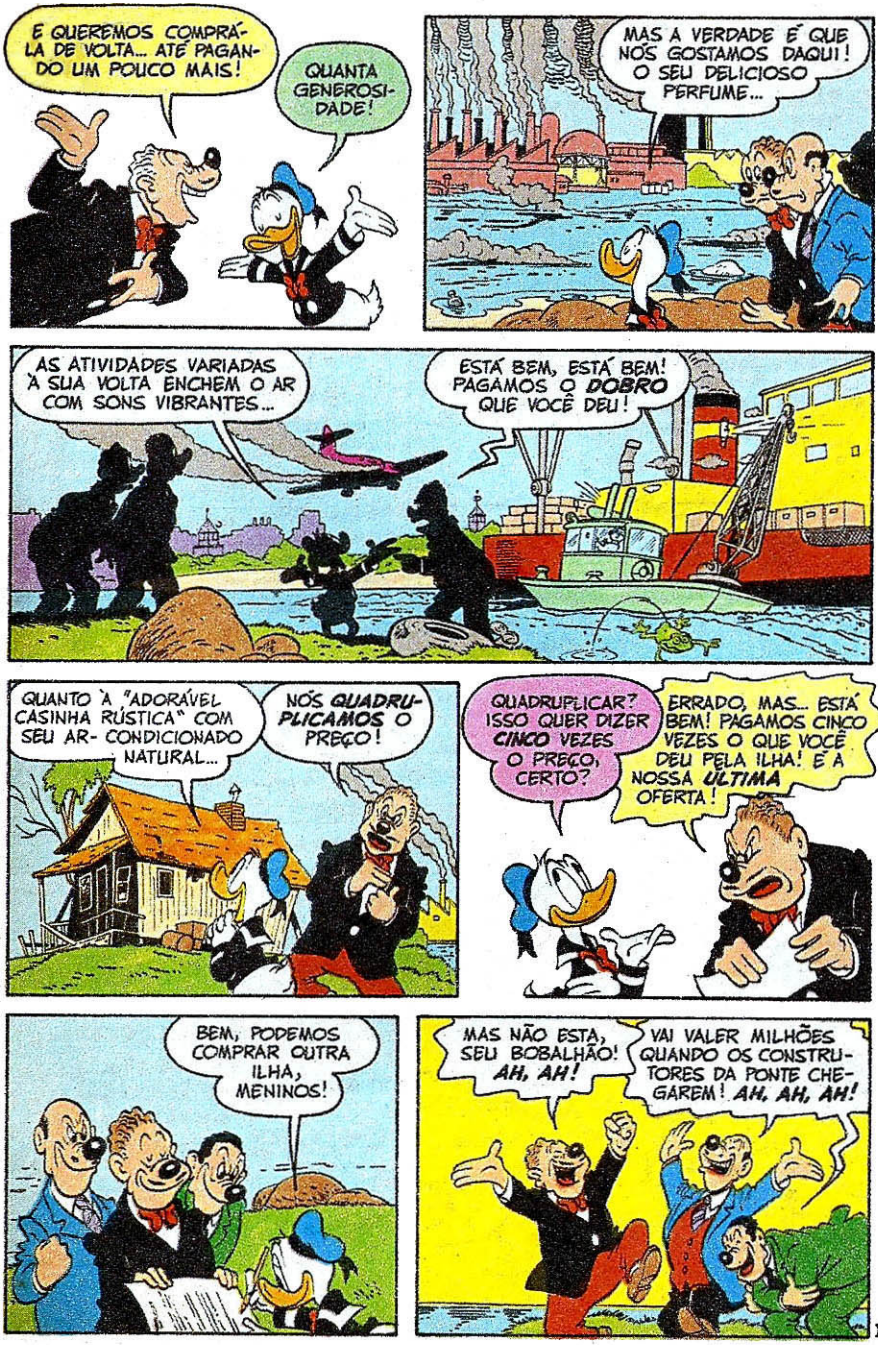
PELA MADRUGADA! OLHA O JORNAL!

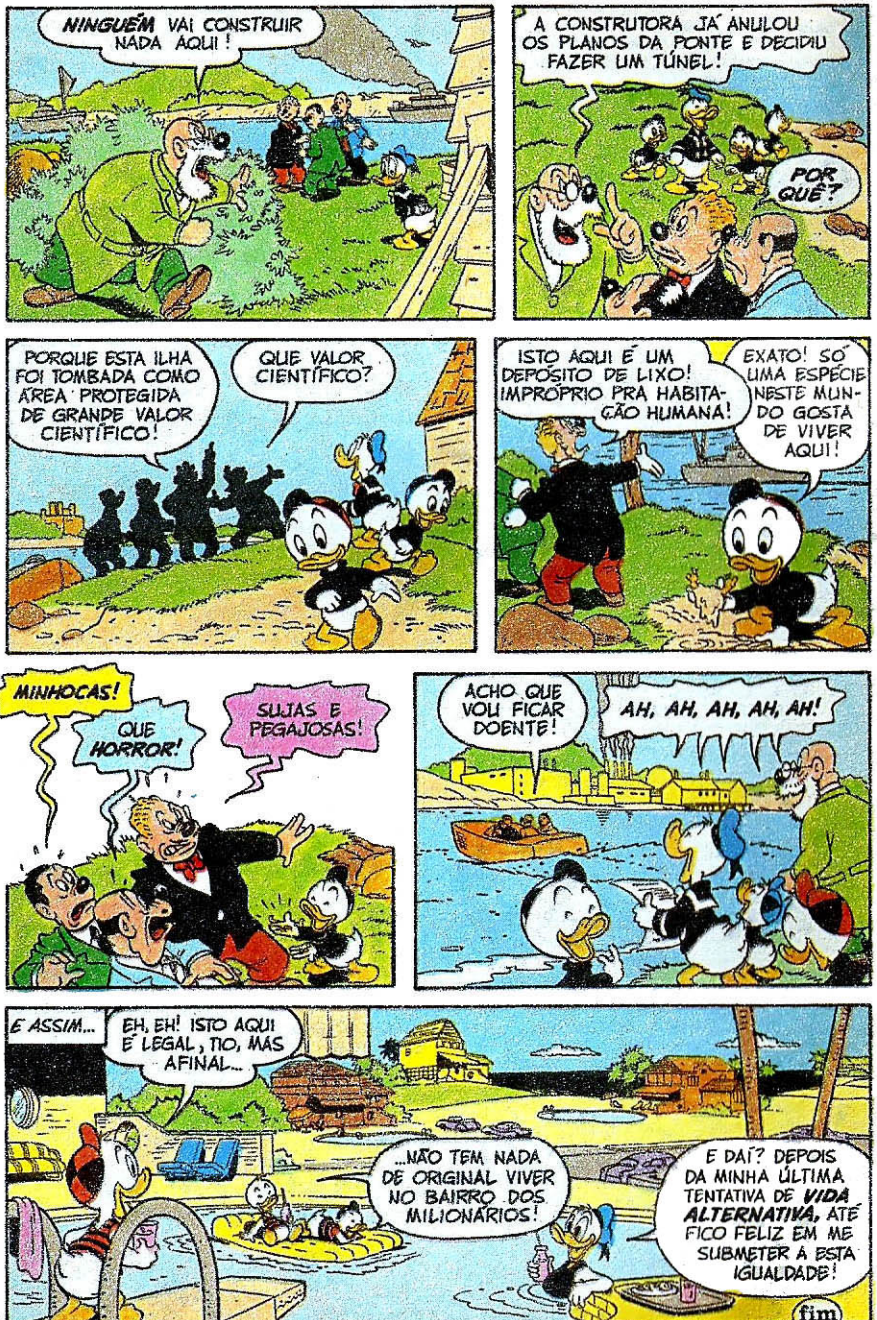
VÃO CONSTRUIR UMA PONTE PRA NOVA AUTO-ESTRADA ENTRE PATÓPOLIS E GANSÓPOLIS! E VÃO TER QUE USAR A NOSSA ILHA COMO PONTO DE APOIO!
APROVADOS OS PLANOS DA NOVA PONTE

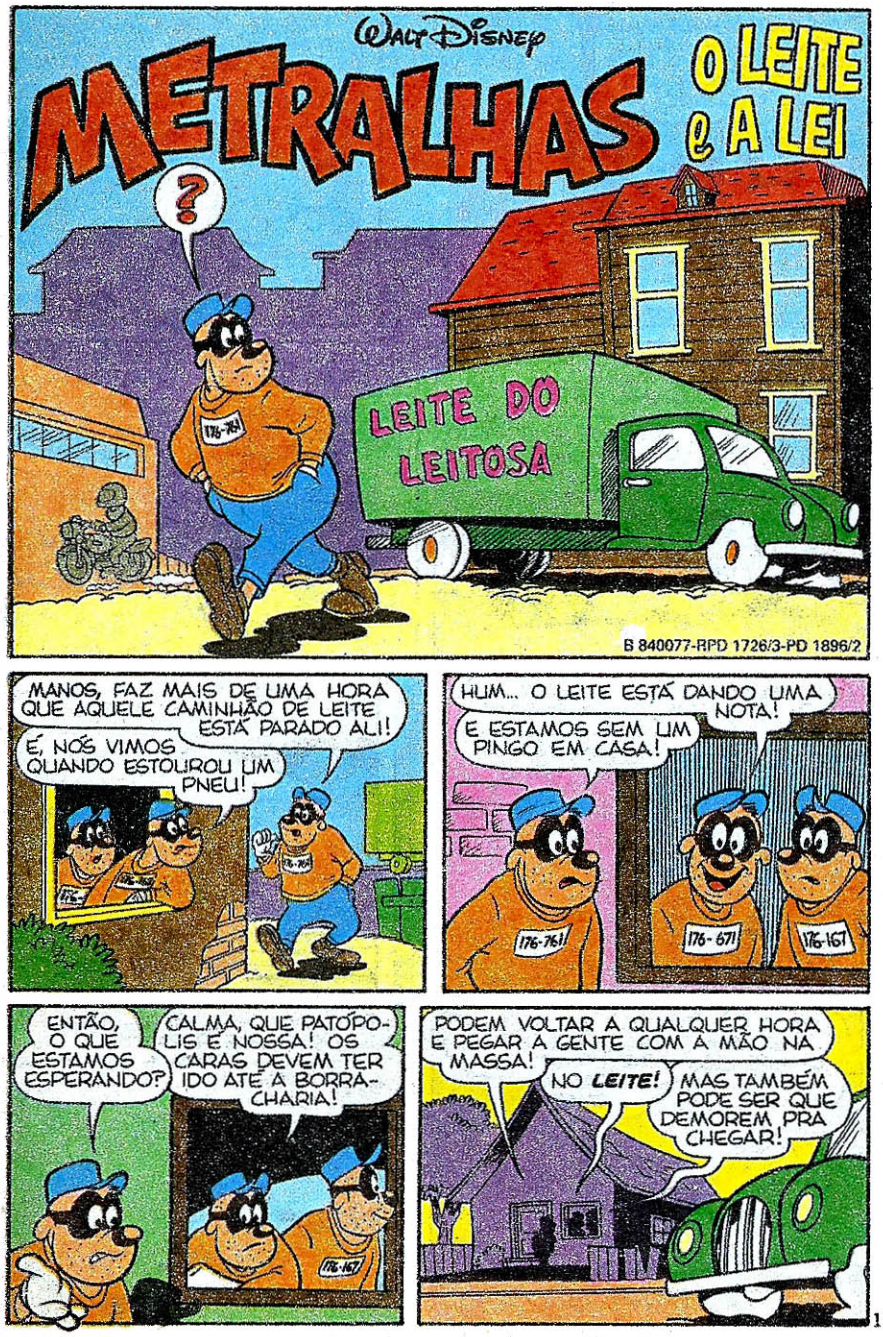
NOSSOS PROBLEMAS TERMINARAM! POSSO PEDIR O QUE QUISER PELA ILHA!

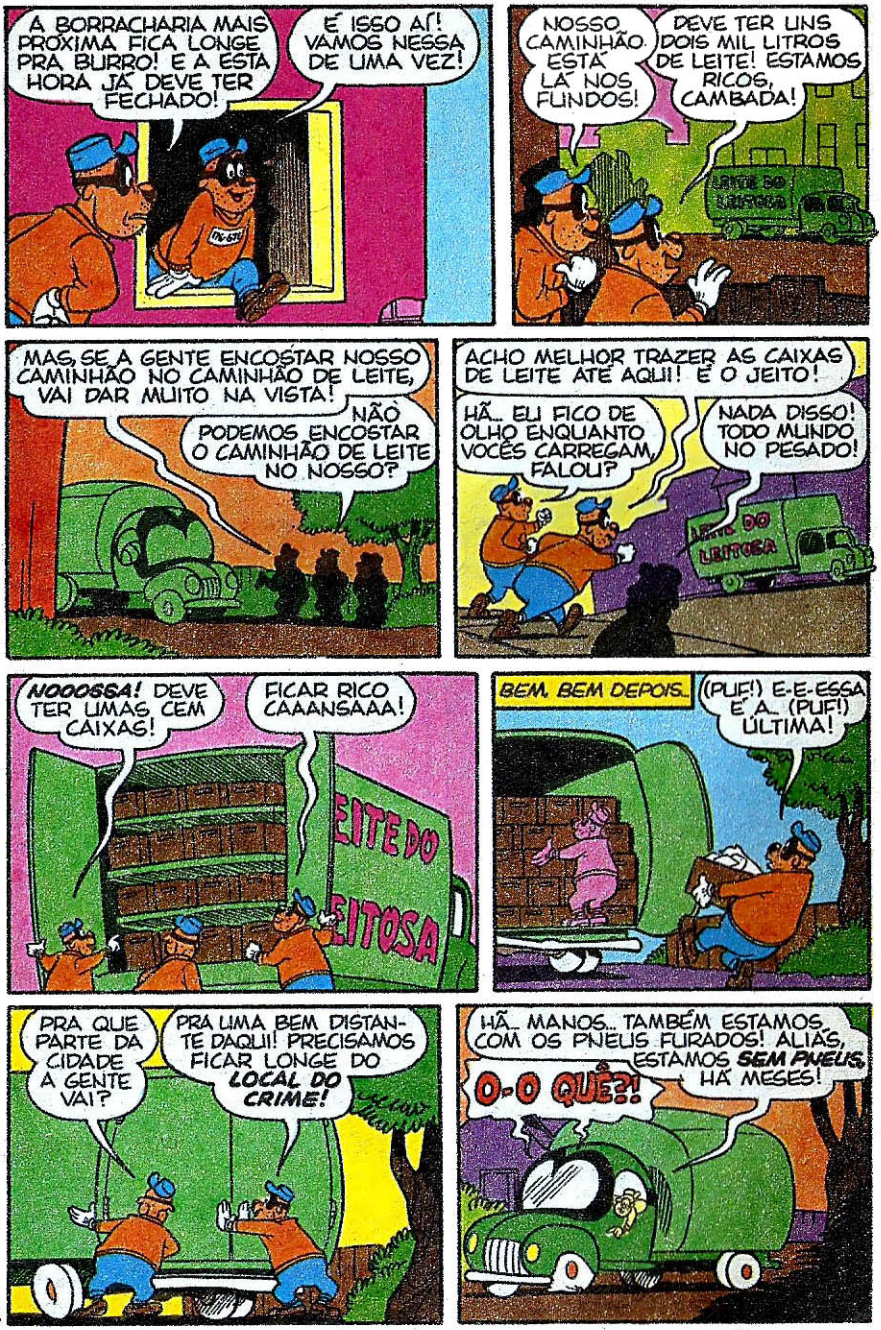
NÃO PODE, NÃO!
NINGUÉM VAI CONSTRUIR NADA NESSA ILHA!
A CIÊNCIA NÃO PERMITIRÁ QUE UM SAGRADO SANTUÁRIO DE MINHOCAS SEJA DESTRUÍDO!


ESTAMOS PERDIDOS!
AINDA NÃO! OS CORRETORES VÃO TENTAR COMPRAR A TERRA DE VOLTA QUANDO SOUBEREM DA PONTE! ELES AINDA NÃO SABEM DAS MINHOCAS!
PRA ILHA, MENINOS! QUERO ESTAR LÁ PRA RECEBÊ-LOS!
MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL
E LOGO...
AÍ VÊM OS CARAS, TIO!
EU FALO COM ELES!
VIERAM VISITAR MINHA BELA ILHA?
NA VERDADE, ESTAMOS AQUI PRA AJUDÁ-LO A LIVRAR-SE DELA!
O FATO É QUE ESTA ILHA NÃO É NADA DESEJÁVEL!
ACHAMOS QUE VOCÊ PAGOU MUITO!


E QUEREMOS COMPRÁ-LA DE VOLTA... ATÉ PAGANDO UM POUCO MAIS!
QUANTA GENEROSIDADE!
MAS A VERDADE É QUE NÓS GOSTAMOS DAQUI! O SEU DELICIOSO PERFUME...
AS ATIVIDADES VARIADAS À SUA VOLTA ENCHEM O AR COM SONS VIBRANTES...
ESTÁ BEM, ESTÁ BEM! PAGAMOS O DOBRO QUE VOCÊ DEU!
QUANTO À "ADORÁVEL CASINHA RÚSTICA" COM SEU AR-CONDICIONADO NATURAL...
NÓS QUADRUPLICAMOS O PREÇO!
QUADRUPLICAR? ISSO QUER DIZER CINCO VEZES O PREÇO, CERTO?
ERRADO, MAS... ESTÁ BEM! PAGAMOS CINCO VEZES O QUE VOCÊ DEU PELA ILHA! É A NOSSA ÚLTIMA OFERTA!
BEM, PODEMOS COMPRAR OUTRA ILHA, MENINOS!
MAS NÃO ESTÁ, SEU BOBALHÃO! AH, AH!
VAI VALER MILHÕES QUANDO OS CONSTRUTORES DA PONTE CHEGAREM! AH, AH, AH!


NINGUÉM VAI CONSTRUIR NADA AQUI!
A CONSTRUTORA JÁ ANULOU OS PLANOS DA PONTE E DECIDIU FAZER UM TÚNEL!
POR QUÊ?
PORQUE ESTA ILHA FOI TOMBADA COMO ÁREA PROTEGIDA DE GRANDE VALOR CIENTÍFICO!
QUE VALOR CIENTÍFICO?
ISTO AQUI É UM DEPÓSITO DE LIXO! IMPRÓPRIO PRA HABITAÇÃO HUMANA!
EXATO! SÓ UMA ESPÉCIE NESTE MUNDO GOSTA DE VIVER AQUI!
MINHOCAS!
QUE HORROR!
SUJAS E PEGAJOSAS!
ACHO QUE VOU FICAR DOENTE!
AH, AH, AH, AH, AH!
E ASSIM...
EH, EH! ISTO AQUI É LEGAL, TIO, MAS AFINAL...
...NÃO TEM NADA DE ORIGINAL VIVER NO BAIRRO DOS MILIONÁRIOS!
E DAÍ? DEPOIS DA MINHA ÚLTIMA TENTATIVA DE VIDA ALTERNATIVA, ATÉ FICO FELIZ EM ME SUBMETER À ESTA IGUALDADE!
fim


WALT DISNEY
METRALHAS
O LEITE E A LEI
?
LEITE DO LEITOSA
B 840077-RPD 1726/3-PD 1896/2
MANOS, FAZ MAIS DE UMA HORA QUE AQUELE CAMINHÃO DE LEITE ESTÁ PARADO ALI!
É, NÓS VIMOS QUANDO ESTOUROU UM PNEU!
HUM... O LEITE ESTÁ DANDO UMA NOTA!
E ESTAMOS SEM UM PINGO EM CASA!
176-761
176-671
176-167
ENTÃO, O QUE ESTAMOS ESPERANDO?
CALMA, QUE PATOPOLIS É NOSSA! OS CARAS DEVEM TER IDO ATÉ A BORRACHARIA!
PODEM VOLTAR A QUALQUER HORA E PEGAR A GENTE COM A MÃO NA MASSA!
NO LEITE!
MAS TAMBÉM PODE SER QUE DEMOREM PRA CHEGAR!


A BORRACHARIA MAIS PRÓXIMA FICA LONGE PRA BURRO! E A ESTA HORA JÁ DEVE TER FECHADO!
É ISSO AÍ! VAMOS NESSA DE UMA VEZ!
NOSSO CAMINHÃO ESTÁ LÁ NOS FUNDOS!
DEVE TER UNS DOIS MIL LITROS DE LEITE! ESTAMOS RICOS, CAMBADA!
LEITE DO LEITOSA
MAS, SE A GENTE ENCOSTAR NOSSO CAMINHÃO NO CAMINHÃO DE LEITE, VAI DAR MUITO NA VISTA!
NÃO PODEMOS ENCOSTAR O CAMINHÃO DE LEITE NO NOSSO?
ACHO MELHOR TRAZER AS CAIXAS DE LEITE ATÉ AQUI! É O JEITO!
HÃ... EU FICO DE OLHO ENQUANTO VOCÊS CARREGAM, FALOU?
NADA DISSO! TODO MUNDO NO PESADO!
LEITE DO LEITOSA
NOOOSSA! DEVE TER UMAS CEM CAIXAS!
FICAR RICO CAAANSAAA!
LEITE DO LEITOSA
BEM, BEM DEPOIS...
(PUF!) E-E-ESSA É A... (PUF!) ÚLTIMA!
PRA QUE PARTE DA CIDADE A GENTE VAI?
PRA UMA BEM DISTANTE DAQUI! PRECISAMOS FICAR LONGE DO LOCAL DO CRIME!
HÃ... MANOS... TAMBÉM ESTAMOS COM OS PNEUS FURADOS! ALIÁS, ESTAMOS SEM PNEUS, HÁ MESES!
O-O QUÊ?!

E ASSIM...
T-TAVA FÁCIL DEMAIS! (PUF!)
OLHA O LEITE!
ME DÁ DOIS LITROS, POR FAVOR!
BOM, PELO MENOS, ESTAMOS FATURANDO!
(GLUP!) TAVA DEMORANDO PRA APARECER UM CACHORRO!
AU! AU!
EI, O QUE É ISSO? VOCÊ ESTÁ DESPERDIÇANDO LEITE, CARA!
TEM UMA IDÉIA MELHOR?
POF!
QUANTO NÓS JÁ GANHAMOS?
MOÇO, ME DÁ TRÊS SAQUINHOS!
DEPOIS A GENTE CONTA!
PESSOAL, SÓ FALTA UMAS DEZ CAIXAS! ESTAMOS VENDENDO LEITE FEITO AGUIA!
ACHO ATÉ QUE VOU TIRAR UMAS FÉRIAS!
ENQUANTO ISSO...
V-VAZIO! ROUBARAM TODO O LEITE!
EI, RAPAZES! TEM UNS CARAS VENDENDO O LEITE DE VOCÊS A DOIS QUARTEIRÕES DAQUI! COMPREI QUATRO LITROS FAZ POUCO!

ESTE AQUI É O ÚLTIMO!
VAMOS CONTAR O DINHEIRO!
QUANTO DEU, HEIN?
OITO MIL E... AI, NÃO ATRAPALHA! DROGA! JÁ PERDI A CONTA DE NOVO!
LÁ ESTÃO ELES! A MULHER DISSE QUE ERAM GENTE FINA!
ENTÃO NÃO SÃO OS MESMOS QUE ASSALTARAM NOSSO CAMINHÃO!
VINTE MIL, VINTE MIL E QUINHENTOS..
FICAMOS SABENDO O QUE VOCÊS FIZERAM, GENTE BOA! NOSSO CAMINHÃO FOI ROUBADO, SÓ QUE ESTOUROU UM PNEU E OS LADRÕES LARGARAM NA RUA!
?
FELIZMENTE VOCÊS EVITARAM QUE O LEITE ESTRAGASSE! SE NÃO FOSSEM VOCÊS, A GENTE PERDIA O EMPREGO!
É POR ESSAS E OUTRAS QUE EU AINDA ACREDITO NA HUMANIDADE!
GLUP!
N-NÓS SÓ PERDEMOS UM SAQUINHO! É QUE EU JOGUEI NUM CACHORRO E...
ORA, TUDO BEM! MAIS UMA VEZ, MUITO OBRIGADO!
$-$
E ENTÃO? NINGUÉM DIZ NADA?
EU DIGO! ESTAMOS SEM LEITE PRO CAFÉ!
A-AONDE VOCÊ VAI, MANO?
VER SE NÃO FUROU AQUELE SAQUINHO DE LEITE QUE EU ATIREI NO CACHORRO!
fim

GRANDE CONCURSO

URSINHO PUFF

Pinte o desenho do Ursinho Puff e concorra a

© DISNEY

PD 1896

UM DESTES PRÊMIOS PODE SER SEU:

- 20 ursinhos de pelúcia grandes da MARITEL (do 1.º ao 20.º)
- 30 jogos de cama da ARTEX (do 21.º ao 50.º)
- 40 ursinhos de pelúcia pequenos da MARITEL (do 51.º ao 90.º)
- 30 jogos de banho da ARTEX (do 91.º ao 120.º)
- 60 colchas da KARSTEN (do 121.º ao 180.º)
- 40 quebra-cabeças da COLUNA (do 181.º ao 220.º)
- 40 lousinhas da COLUNA (do 221.º ao 260.º)
- 40 jogos de pintar da COLUNA (do 261.º ao 300.º)

VEJA NO VERSO COMO PARTICIPAR!

GRANDE CONCURSO

URSINHO PUFF

DÊ UM COLORIDO A ESTA CENA E PARTICIPE!

© DISNEY PD 1896

Preencha este cupom e envie para CONCURSO URSINHO PUFF, R. Bela Cintra, 299 - 3.º andar - 01415 - São Paulo - SP.

NOME _____

END. _____ N.º _____ CIDADE _____

ESTADO _____ CEP _____ IDADE _____

Regulamento: Pinte quantas cenas quiser. Se preferir, copie desenho e cupom em papel separado. O critério de avaliação levará em conta a criatividade e a originalidade usadas na pintura. Os trabalhos, classificados ou não, pertencerão à Editora Abril Jovem S.A. A lista de ganhadores será publicada nas revistas Disney de Janeiro/91. Os prêmios serão entregues no domicílio dos contemplados, para os moradores fora da Grande São Paulo e de outros Estados; para os demais, na própria Editora Abril Jovem. Será vetada a participação de funcionários e parentes de funcionários da Editora e dos Licenciados Disney. O julgamento será realizado na Editora Abril Jovem, R. Bela Cintra, às 16 horas do dia 04/12/90, para os trabalhos recebidos até 26/11/90. Os trabalhos recebidos após essa data serão desclassificados.

Walt Disney

DONALD
O GÊNIO DAS MUDANÇAS

SIM, SRA. OUROFINO, IREI IMEDIATAMENTE!
CIA. DE MUDANÇAS DONALD — MUDAMOS TUDO DESDE UM VIVEIRO DE AVES ATÉ UM ARRANHA-CÉU! PREÇOS ESPECIAIS PARA AQUÁRIOS E GAIOLAS!
SERVIÇOS DOM PATOPOLIS
SERVIÇOS EXTRAS
RPD 932/1-PD 1898/3

CUIDEM DO ESCRITÓRIO, RAPAZES! A MULHER DO PREFEITO QUER QUE EU MUDE A CASINHA DO CACHORRO!
E ESSES OUTROS SERVIÇOS?
SERVIÇOS DOM PATOPOLIS

MAS HÁ MAIS DE UMA MANEIRA PARA SE MUDAR A CASA DO CACHORRO! PRIMEIRO, UMA BORRIFADA DE ESSÊNCIA CONCENTRADA DE FILÉ!
PFZZZ!

E, DEPOIS, É SÓ DEIXAR O CÃO FAZER O SERVIÇO! UM POUCO MAIS À DIREITA, TETÉIA!

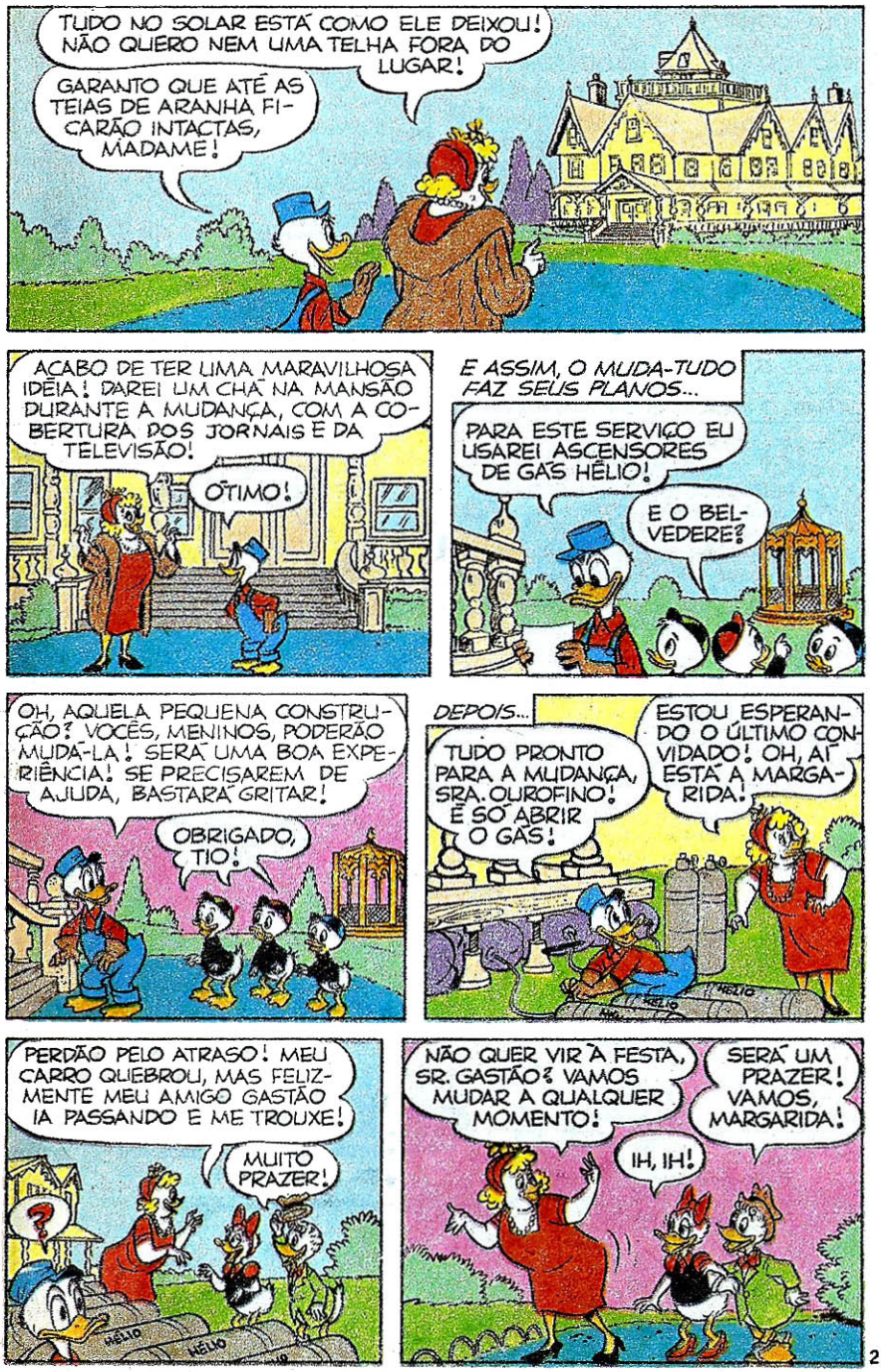
ENQUANTO ISSO, A SOCIEDADE HISTÓRICA DE PATÓPOLIS DISCUTE UM GRAVE PROBLEMA...
MUITO BEM!
BRAVO!
PREZADOS CONSÓCIOS, CREIO TER A SOLUÇÃO DO PROBLEMA DE PRESERVAR UM DOS MAIS PRECIOSOS MARCOS HISTÓRICOS DE PATÓPOLIS!

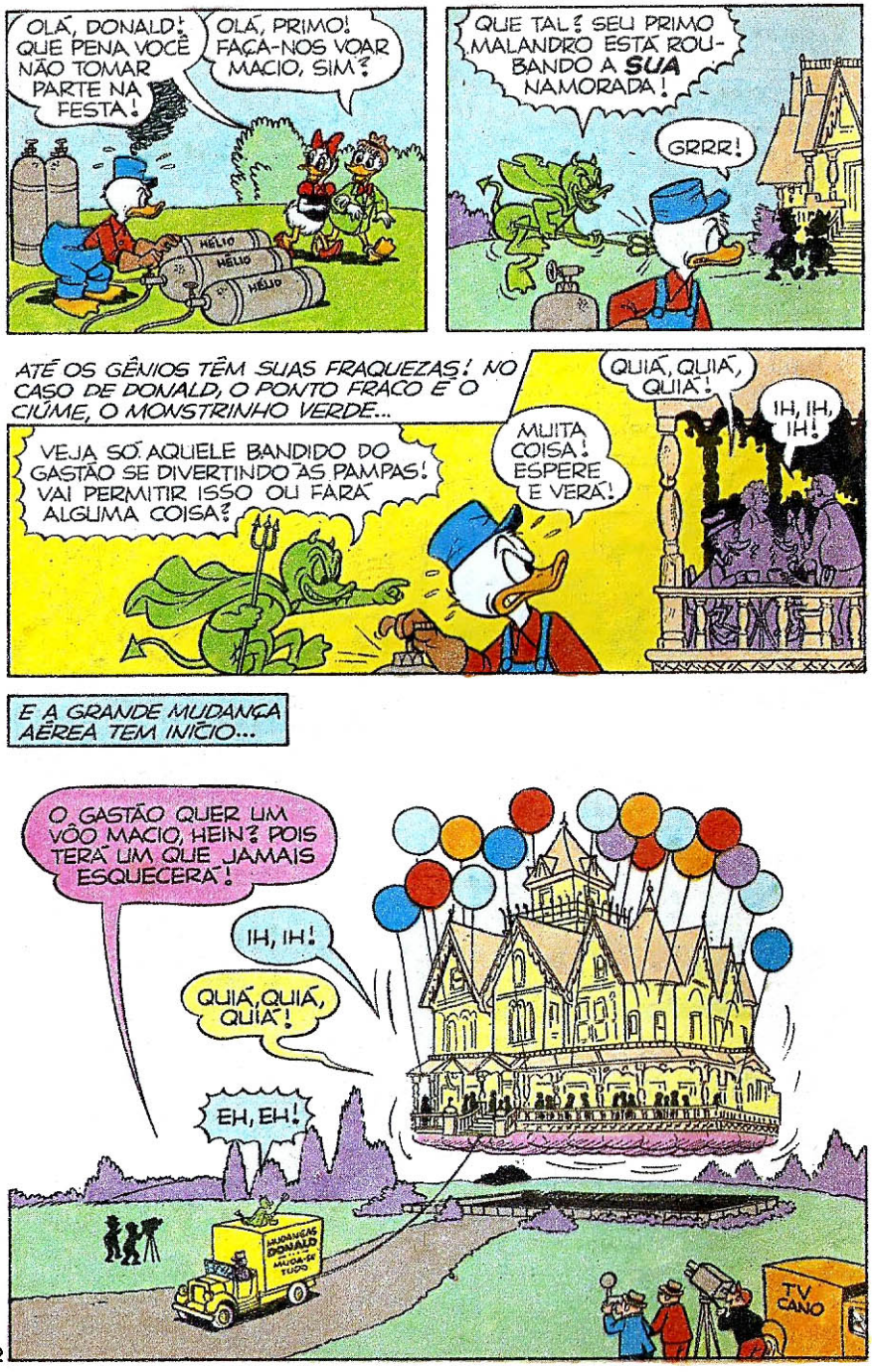
A MANSÃO DO MEU ILUSTRE BISAVÔ, MAURÍCIO MARRECO, FUNDADOR DE PATÓPOLIS, ESTÁ AMEAÇADA PELO ASSIM CHAMADO PROGRESSO!
FORA!
FORA!

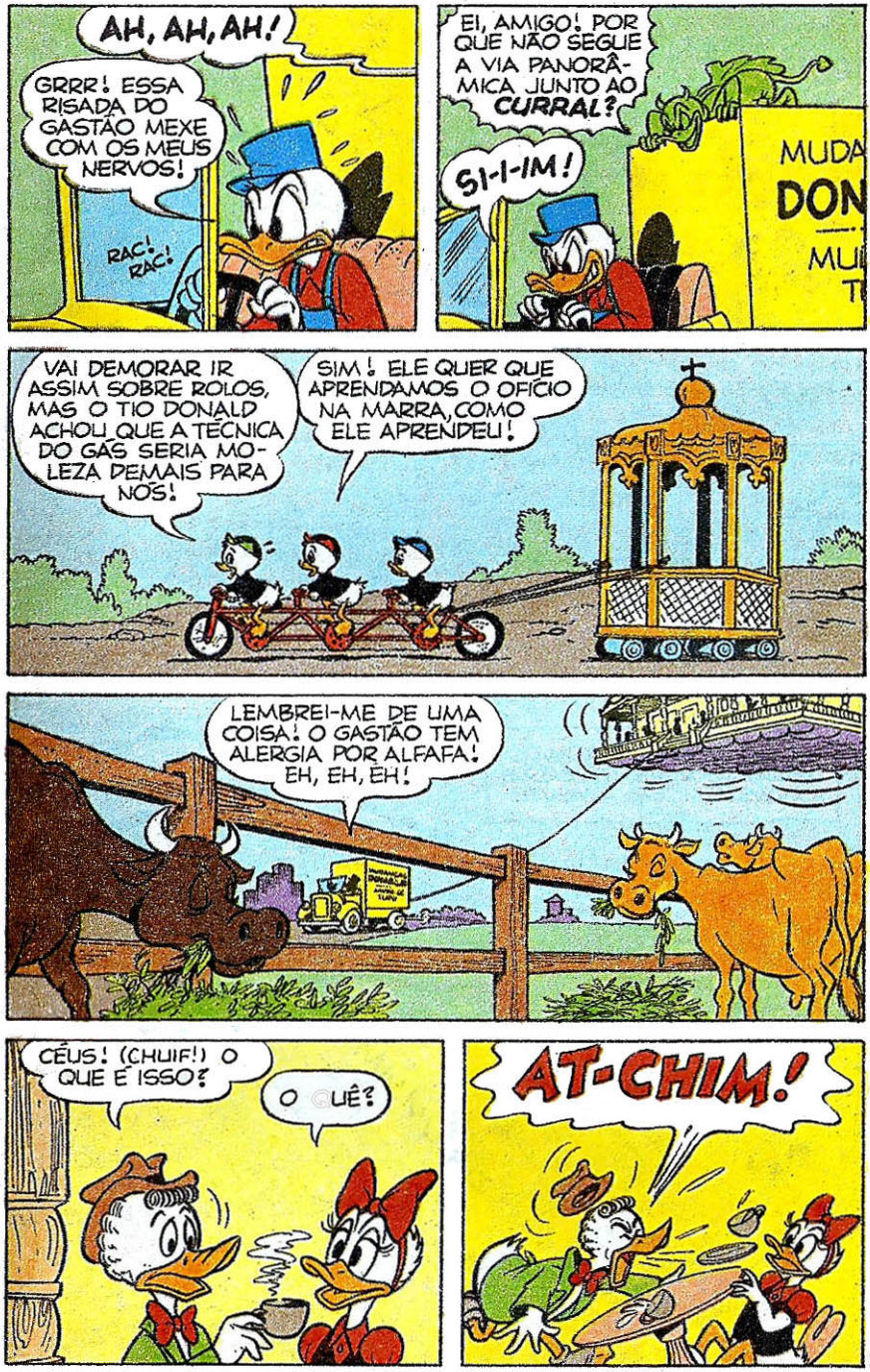
ESTE BELO SOLAR FICA NO MEIO DA AUTO-ESTRADA QUE PRETENDEM FAZER! E DEVE SER REMOVIDO OU DESTRUÍDO!
NÃO!
NÃO!

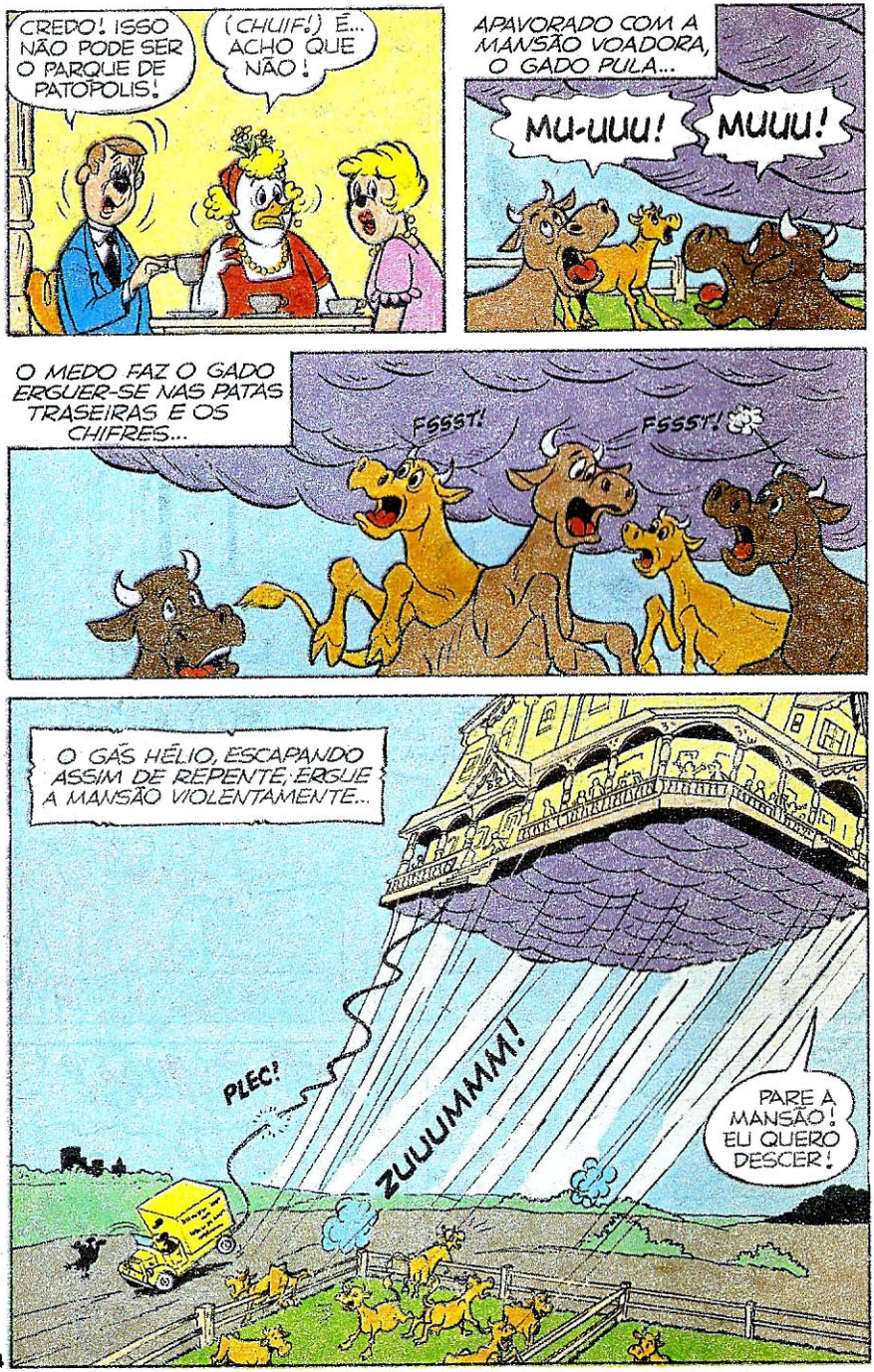
MEU MARIDO, O PREFEITO, CONSEGUIU UMA POSTURA MUNICIPAL PARA MUDAR A MANSÃO PARA UM LOCAL ESCOLHIDO NO PARQUE CENTRAL DE PATÓPOLIS!
MUITO BEM!
HURRA!

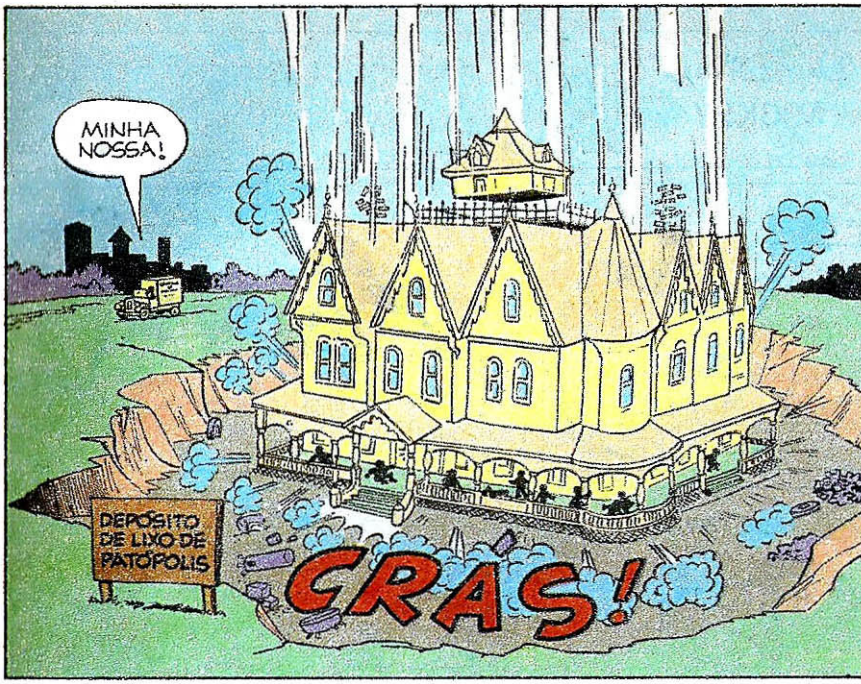
E ADIVINHEM QUEM OBTEVE TAL SERVIÇO!
É UMA TAREFA MUITO DELICADA, SR. DONALD! MAS CREIO QUE PODE LEVÁ-LA A BOM TERMO!
OBRIGADO, SRA. OUROFINO! FIQUE TRANQUILA!


TUDO NO SOLAR ESTÁ COMO ELE DEIXOU! NÃO QUERO NEM UMA TELHA FORA DO LUGAR!
GARANTO QUE ATÉ AS TEIAS DE ARANHA FICARÃO INTACTAS, MADAME!
ACABO DE TER UMA MARAVILHOSA IDÉIA! DAREI UM CHÁ NA MANSÃO DURANTE A MUDANÇA, COM A COBERTURA DOS JORNAIS E DA TELEVISÃO!
ÓTIMO!
E ASSIM, O MUDA-TUDO FAZ SEUS PLANOS...
PARA ESTE SERVIÇO EU USAREI ASCENSORES DE GÁS HÉLIO!
E O BELVEDERE?
OH, AQUELA PEQUENA CONSTRUÇÃO? VOCÊS, MENINOS, PODERÃO MUDÁ-LA! SERÁ UMA BOA EXPERIÊNCIA! SE PRECISAREM DE AJUDA, BASTARÁ GRITAR!
OBRIGADO, TIO!
DEPOIS...
TUDO PRONTO PARA A MUDANÇA, SRA. OUROFINO! É SÓ ABRIR O GÁS!
ESTOU ESPERANDO O ÚLTIMO CONVIDADO! OH, AÍ ESTÁ A MARGARIDA!
HÉLIO
PERDÃO PELO ATRASO! MEU CARRO QUEBROU, MAS FELIZMENTE MEU AMIGO GASTÃO IA PASSANDO E ME TROUXE!
MUITO PRAZER!
?
HÉLIO
HÉLIO
NÃO QUER VIR À FESTA, SR. GASTÃO? VAMOS MUDAR A QUALQUER MOMENTO!
SERÁ UM PRAZER! VAMOS, MARGARIDA!
IH, IH!


OLÁ, DONALD! QUE PENA VOCÊ NÃO TOMAR PARTE NA FESTA!
OLÁ, PRIMO! FAÇA-NOS VOAR MACIO, SIM?
HÉLIO
HÉLIO
HÉLIO
QUE TAL? SEU PRIMO MALANDRO ESTÁ ROUBANDO A SUA NAMORADA!
GRRR!
ATÉ OS GÊNIOS TÊM SUAS FRAQUEZAS! NO CASO DE DONALD, O PONTO FRACO É O CIÚME, O MONSTRINHO VERDE...
VEJA SÓ AQUELE BANDIDO DO GASTÃO SE DIVERTINDO ÀS PAMPAS! VAI PERMITIR ISSO OU FARÁ ALGUMA COISA?
MUITA COISA! ESPERE E VERÁ!
QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!
IH, IH, IH!
E A GRANDE MUDANÇA AÉREA TEM INÍCIO...
O GASTÃO QUER UM VÔO MACIO, HEIN? POIS TERÁ UM QUE JAMAIS ESQUECERÁ!
IH, IH!
QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!
EH, EH!
MUDANÇAS DONALD
TV CANO


AH, AH, AH!
GRRR! ESSA RISADA DO GASTÃO MEXE COM OS MEUS NERVOS!
RAC! RAC!
EI, AMIGO! POR QUE NÃO SEGUE A VIA PANORÂMICA JUNTO AO CURRAL?
SI-I-IM!
MUDA
DON
MU
T
VAI DEMORAR IR ASSIM SOBRE ROLOS, MAS O TIO DONALD ACHOU QUE A TÉCNICA DO GÁS SERIA MOLEZA DEMAIS PARA NÓS!
SIM! ELE QUER QUE APRENDAMOS O OFÍCIO NA MARRA, COMO ELE APRENDEU!
LEMBREI-ME DE UMA COISA! O GASTÃO TEM ALERGIA POR ALFAFA! EH, EH, EH!
CÉUS! (CHUIF!) O QUE É ISSO?
O UÊ?
AT-CHIM!


CREDO! ISSO NÃO PODE SER O PARQUE DE PATÓPOLIS!
(CHUIF!) É... ACHO QUE NÃO!
APAVORADO COM A MANSÃO VOADORA, O GADO PULA...
MU-UUU!
MUUU!
O MEDO FAZ O GADO ERGUER-SE NAS PATAS TRASEIRAS E OS CHIFRES...
FSSST!
FSSST!
O GÁS HÉLIO, ESCAPANDO ASSIM DE REPENTE, ERGUE A MANSÃO VIOLENTAMENTE...
PLEC!
ZUUUMMM!
PARE A MANSÃO! EU QUERO DESCER!


MINHA NOSSA!
DEPÓSITO DE LIXO DE PATÓPOLIS
CRAS!

DEPOIS...
BEM, O BELVEDERE DE MAURÍCIO MARRECO CHEGOU SÃO E SALVO!
UM TRABALHÃO!

MENINOS! ONDE ESTÁ O SEU TIO? QUERO QUE ELE MUDE O MEU GALINHEIRO!
CREIO QUE ELE NÃO PODERÁ ATENDÊ-LO, SENHOR!

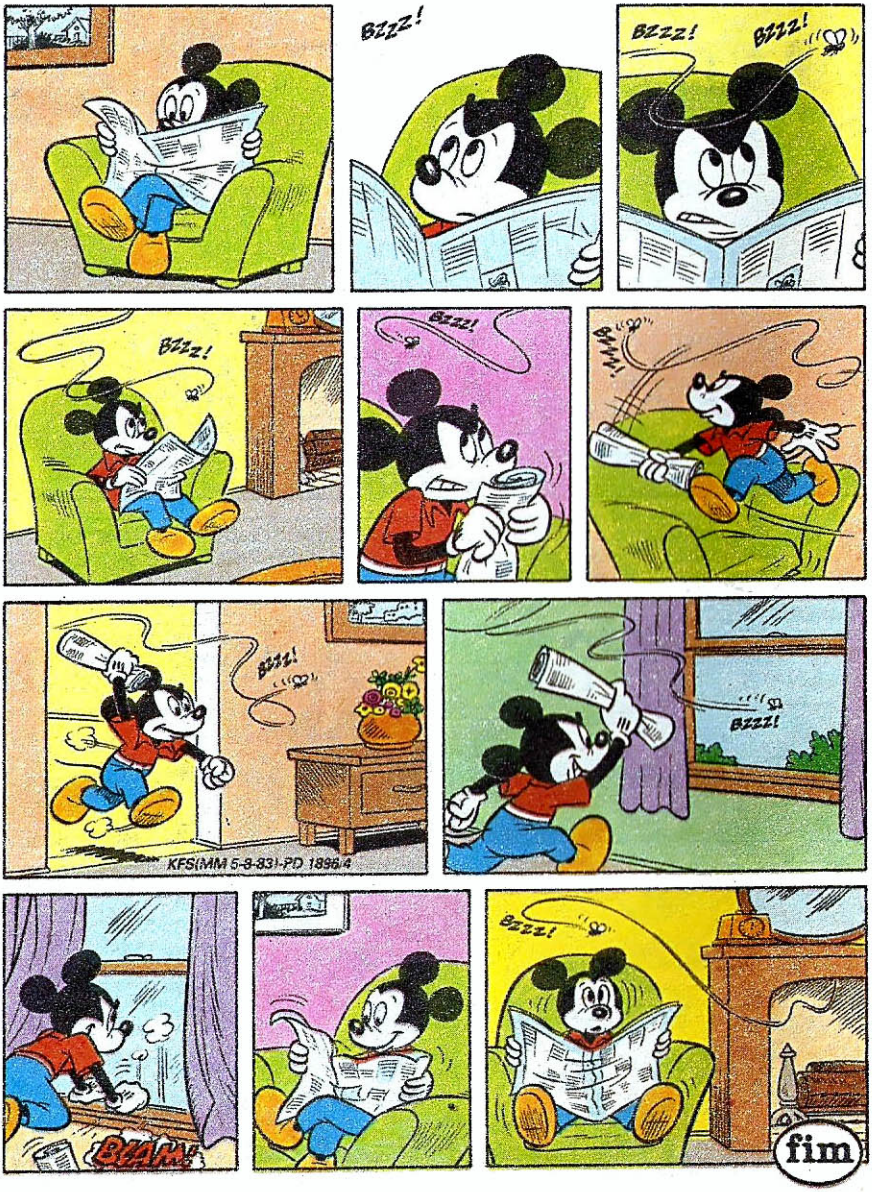
OH! ELE DEIXOU O RAMO DE MUDANÇAS?
NÃO, SENHOR!
ELE AINDA ESTÁ TRABALHANDO!

ESTÁ MUDANDO IGLUS EM ALGUMA PARTE DO ALASCA!

fim

WALT DISNEY
MICKEY

UMA MOSCA INCOMODA...


BZZZ!
BZZZ!
BZZZ!
BZZZ!
BZZZ!
BZZZ!
BZZZ!
KFS(MM 5-3-83)-PD 1895/4
BZZZ!
BZZZ!
BZZZ!
BZZZ!
BZZZ!
BZZZ!

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos

NOVOS CURSOS

- VIOLÃO
- INFORMÁTICA
- TÉCNICAS DE VENDAS

Inscreva-se hoje mesmo no curso de
ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICO E ÁUDIO E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E A CORES)

- Beleza da Mulher
- Agropecuária
- Mestre de Obras (edificações)
- Mecânica de Moto
- Fotografia
- Secretariado Moderno
- Contabilidade Prática
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Especialização em Videocassete
- Eletricidade de Automóveis
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1º Grau
- Supletivo de 2º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Desenho Arquitetônico
- Eletrônica Digital
- Desenho Mecânico

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/ Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: Largo Treze de Maio, 520, 3º andar - conj. 31
UNIDADE RIO DE JANEIRO: Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE: Av. Amazonas, 115, 2º andar - Centro - Ed. Caxias
UNIDADE SALVADOR: R. Marujos do Brasil, 6-B, Pd. André Luís, Bairro Tororó

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!

1940 - 1990

50 anos de experiência dedicados ao ensino

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 — São Paulo — CEP 01051
PD - 1698

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ Nº _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____

ABRINDO O BICO

Mande suas cartas para:
ABRINDO O BICO
R. Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP

CONCURSO LEGAL

O Marcelão tá promovendo o seguinte concurso: qual a melhor revista Disney e qual a melhor história do Pato Donald, do Zé Carioca, da Margarida, do Superpato, do Mickey, dos sobrinhos e do Tio Patinhas.
Quem quiser participar na votação, basta escrever para o endereço abaixo. Estaremos aguardando os resultados tá, Marcelo? Escreva pra gente. Um abração.

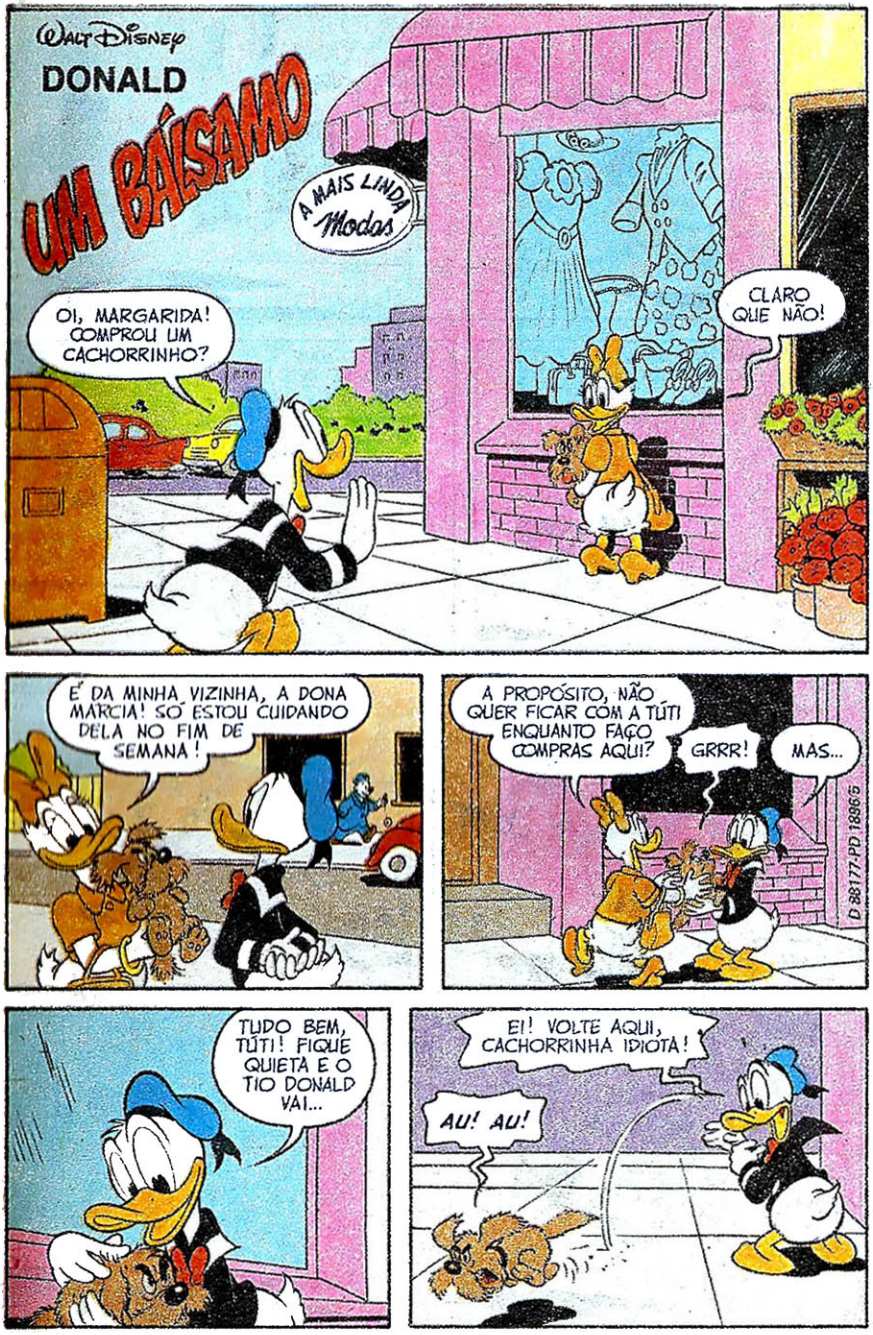
Marcelo Santos da Silva
R. São Cláudio, 51
20250 - Rio de Janeiro - RJ

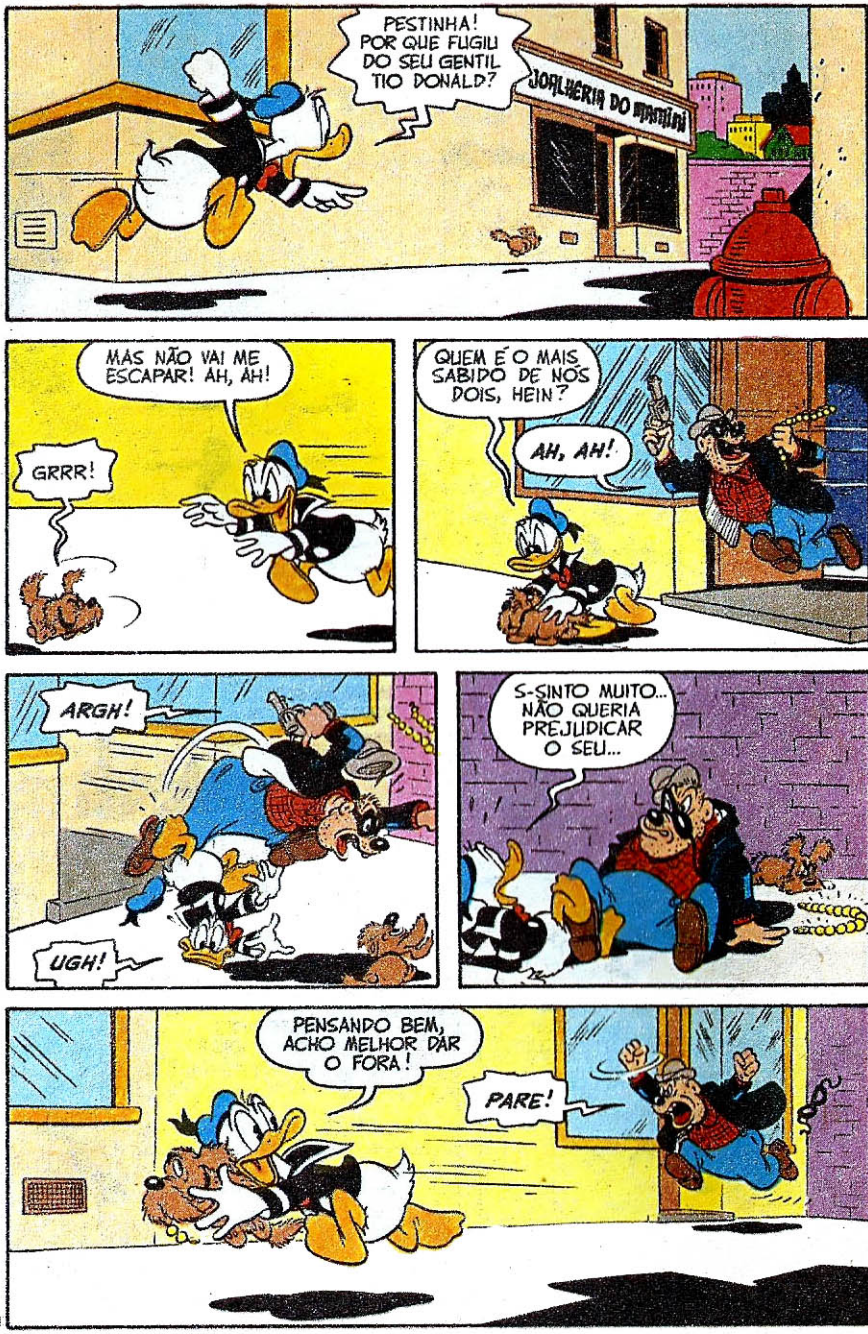
QUEREM COMPRAR

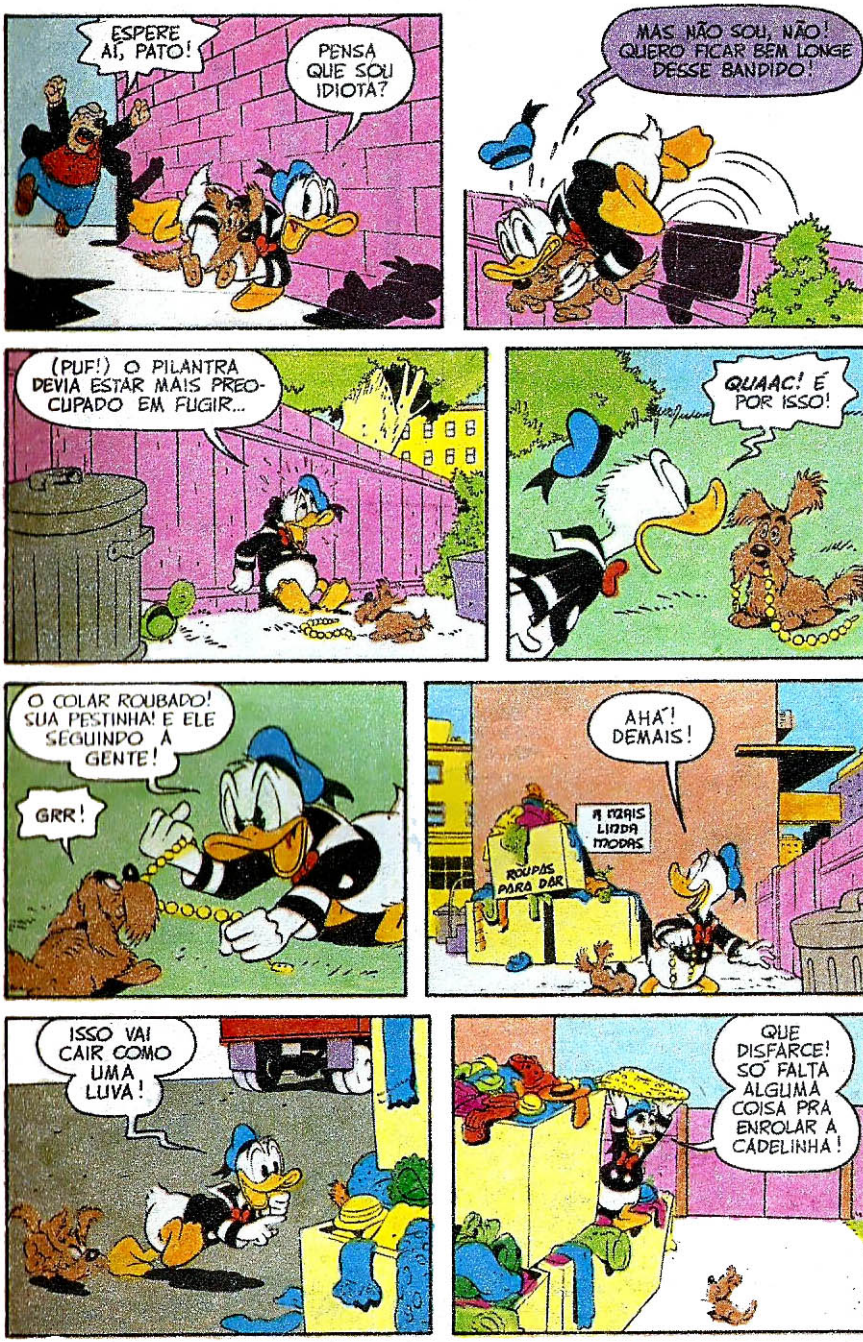
PATO DONALD 694, 1760 a 1762, 1782, 1796, 1799, 1801 e 1803; ALMANAQUE DO PATO DONALD 1, 3 e 10; DISNEY ESPECIAL REEDIÇÃO 96 e 100. **Júlio César de Araújo**, Estr. dos Bandeirantes, 7993, bl. 19, ap. 307 - 22783 - Rio de Janeiro - RJ. PATO DONALD 1868, MICKEY 487. **Marcelo Vagner J. Oliveira**, qd. 2, conj. A1, casa 40 - 73000 - Sobradinho - DF.

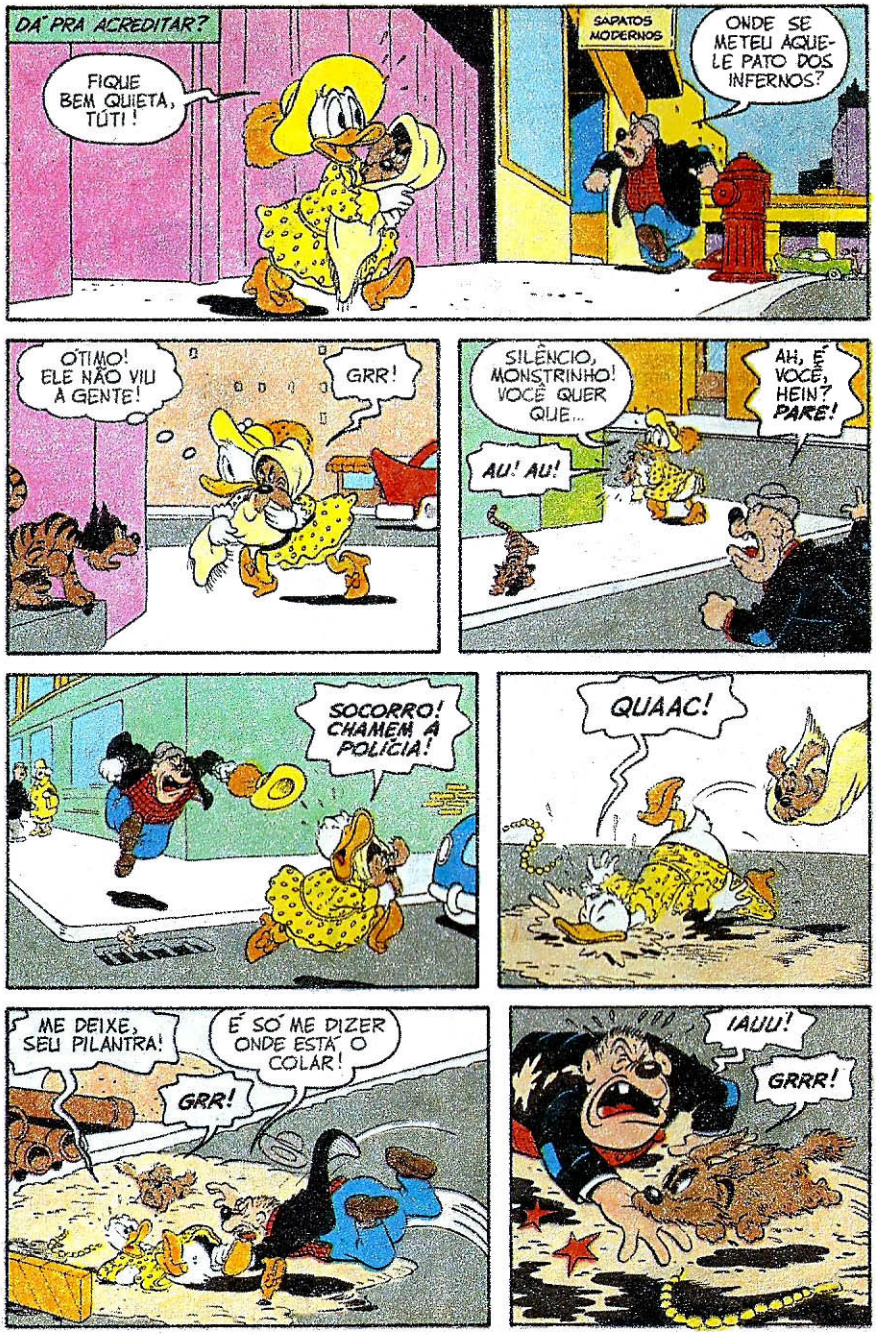
QUEREM VENDER

SELEÇÃO DISNEY 28 e 29; EDIÇÃO EXTRA 190 e 191; ALMANAQUE DO PROF. PARDAL 1 e 6; DISNEY ESPECIAL 119; PATO DONALD 1322, 1771 e 1830. **Fabio Eduardo Cressoni**, Av. da Saudades, 534 - 13600 - Araras - SP. PATO DONALD 1816, 1846 e 1859; ALMANAQUE DO PATO DONALD 11; PATO DONALD EM INGLÊS 1. **Mariana Veguer Carneiro**, R. Landel de Moura, 550, ap. 101 - 91900 - Porto Alegre - RS.


WALT DISNEY
DONALD
UM BÁLSAMO
A MAIS LINDA Modas
OI, MARGARIDA! COMPROU UM CACHORRINHO?
CLARO QUE NÃO!
É DA MINHA VIZINHA, A DONA MARCIA! SÓ ESTOU CUIDANDO DELA NO FIM DE SEMANA!
A PROPÓSITO, NÃO QUER FICAR COM A TÚTI ENQUANTO FAÇO COMPRAS AQUI?
GRRR!
MAS...
D 88177-PD 18865
TUDO BEM, TÚTI! FIQUE QUIETA E O TIO DONALD VAI...
EI! VOLTE AQUI, CACHORRINHA IDIOTA!
AU! AU!


PESTINHA! POR QUE FUGIU DO SEU GENTIL TIO DONALD?
JOALHERIA DO MAGNATA
MAS NÃO VAI ME ESCAPAR! AH, AH!
GRRR!
QUEM É O MAIS SABIDO DE NÓS DOIS, HEIN?
AH, AH!
ARGH!
UGH!
S-SINTO MUITO... NÃO QUERIA PREJUDICAR O SEU...
PENSANDO BEM, ACHO MELHOR DAR O FORA!
PARE!


ESPERE AÍ, PATO!
PENSA QUE SOU IDIOTA?
MAS NÃO SOU, NÃO! QUERO FICAR BEM LONGE DESSE BANDIDO!
(PUF!) O PILANTRA DEVIA ESTAR MAIS PREOCUPADO EM FUGIR...
QUAAC! É POR ISSO!
O COLAR ROUBADO! SUA PESTINHA! E ELE SEGUINDO A GENTE!
GRR!
AHÁ! DEMAIS!
A MAIS LINDA MODAS
ROUPAS PARA DAR
ISSO VAI CAIR COMO UMA LUVA!
QUE DISFARCE! SÓ FALTA ALGUMA COISA PRA ENROLAR A CADELINHA!


DÁ PRA ACREDITAR?
FIQUE BEM QUIETA, TÚTI!
SAPATOS MODERNOS
ONDE SE METEU AQUELE PATO DOS INFERNOS?
ÓTIMO! ELE NÃO VIU A GENTE!
GRR!
SILÊNCIO, MONSTRINHO! VOCÊ QUER QUE...
AU! AU!
AH, É VOCÊ, HEIN? PARE!
SOCORRO! CHAMEM A POLÍCIA!
QUAAC!
ME DEIXE, SEU PILANTRA!
GRR!
É SÓ ME DIZER ONDE ESTÁ O COLAR!
IAUU!
GRRR!

É O PEPE PILANTRA!
ELE ESTÁ SENDO PROCURADO!
UIIII!
AU! AU!
TEM ALGUMA RECOMPENSA?
CLARO QUE NÃO! NÃO FEZ MAIS QUE A OBRIGAÇÃO DE AJUDAR A LEI, PATO!
VOCÊ SÓ ME METEU EM FRIA, TUTI PESTINHA!
GRRR!
007
LOGO DEPOIS...
A MAIS LINDA Modas
TOMARA QUE A MARGARIDA TERMINE LOGO ESSAS COMPRAS! QUERO MUDAR DE ROUPA RAPIDINHO!
DONALD! O QUE FEZ COM A POBREZINHA? E POR QUE ESTÁ VESTIDO ASSIM?
EU... EU...
DEIXA PRA LÁ! ESSA FOI A ÚLTIMA VEZ QUE PEDI PRA VOCÊ CUIDAR DE UM BICHINHO PRA MIM!
UFA! ESSA FRASE É UM BÁLSAMO PROS MEUS OUVIDOS! VOCÊS NÃO ACHAM?
fim

Editora Abril Jovem

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Pato Donald

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
Editores de Texto: Eduardo Perácio, Márcia Pereira
Revisoras: Ivone A. Tonetto, Marcia L. Furlan
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Orlando A. Romero, Ramilto Biondo, Vandré O. Silva
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Éli M. Leon, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Atila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Acácio Ramos, Antonio Lima
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Nataneel A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Auxiliares de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, José P. S. da Silva, José Wilson Magalhães, Mauro A. Ringel, Mauro L. Pereira, Mônica A. Vizeu, Roberto S. Moriama
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Osmar S. Lara, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Vicente Felicetti
Coordenador: Roberto M. Lopes
Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scarelli

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Pato Donald é uma publicação semanal da Editora Abril Jovem S.A. São Paulo - **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. **Telegramas:** Editabril. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. **Data desta edição:** Outubro/90 - N.º 1898. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

QUADRINHOS COM SABOR DE TUTTI-FRUTTI AZEDINHO.

© Disney

GRÁTIS
NESTAS EDIÇÕES UM CHICLÉ DE BOLA PRA VOCÊ!

ALMANAQUE DO DIA DAS CRIANÇAS
N.º 2

REEDIÇÃO Disney ESPECIAL
N.º 60

TIO PATINHAS
N.º 305

ZÉ CARIOCA
N.º 1893

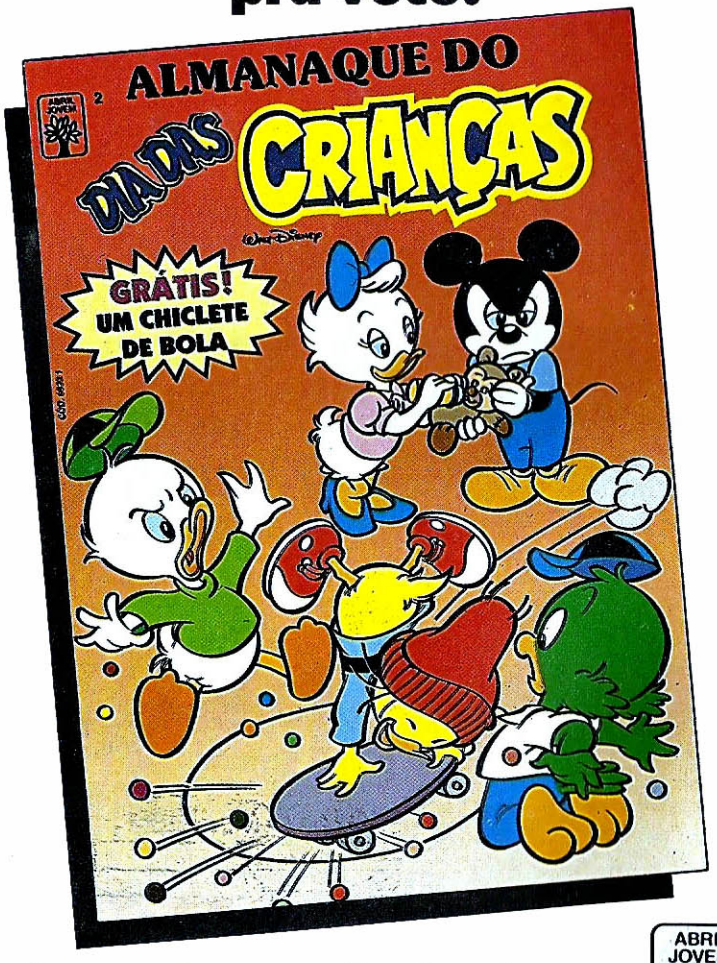
Mickey
N.º 493

NÃO PERCA! HUMMM... NAS BANCAS

ABRIL JOVEM

QUE GOSTOSO!

Esta edição tem brinde pra você.



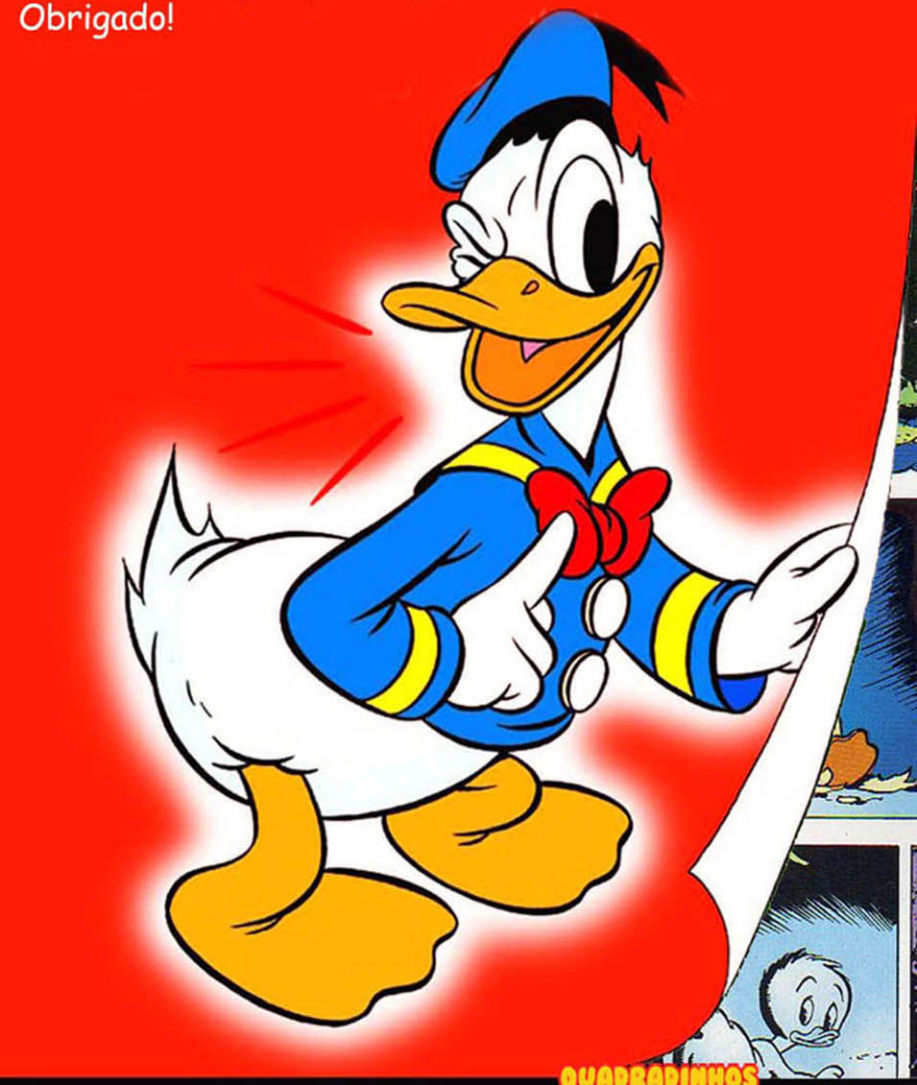
Diversão, aventura e muita alegria estão à sua espera neste almanaque. Uma edição *com gostinho especial* que você não pode perder.

ABRIL JOVEM

Nas Bancas

© Disney

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM